

## AXES DE RÉFLEXION SUR LES RÉSERVES ET LES ESPACES DE CONSERVATION

### Contrôle du climat des espaces de conservation

#### **La problématique générale qui nous amène à nous questionner sur la conservation :**

La ville d'Elbeuf a besoin d'une fiche cadre pour des orientations en matière de conservation préventive et de valorisation. En effet, les points de vue sont différents selon les interlocuteurs. D'une part, des normes sont attendues pour la conservation du patrimoine écrit : température et hygrométrie et d'autre part, aujourd'hui, les collectivités ont des obligations en matière d'économies d'énergies et des budgets contraints. L'urgence climatique impose aux bibliothèques de travailler à réduire leurs impacts environnementaux.

Eléments de référence pour la réduction de l'impact climatique : [le volet écoresponsabilité des services publics](#) ; [la feuille de route de la France pour l'agenda 2030](#)

Eléments de référence pour le contrôle climatique des espaces de conservation : [guide de gestion des collections patrimoniales](#) ; [gestion du climat références du SIAF](#) ; [norme iso 19815](#).

Mission de conservation pour la diffusion et la valorisation auprès du public, principalement le tout public.

Pour la ville d'Elbeuf,

#### **Comment trouver une solution pour contrôler le climat dans les réserves avec pour difficulté majeure le bâtiment, ancienne usine textile Blin & Blin, dont les conditions de conservation ne sont pas aujourd'hui satisfaisantes ?**

Les réserves patrimoniales conservent plusieurs ensembles, le fonds ancien (antérieur à 1815), le fonds 19e début 20e siècle et le fonds local. Les fonds sont ceux de la bibliothèque (1834 - 1841) constitués essentiellement de dons de particuliers, dons de l'Etat et d'acquisitions de la ville. Compte-tenu de l'unité du fonds et de l'intérêt de la ville pour la transmission du patrimoine aux générations futures, **le contrôle du climat est essentiel** à la bonne conservation des fonds qui présentent malgré deux nettoyages successifs des moisissures récurrentes.

Par suite des rendez-vous programmés avec la Ville d'Elbeuf le comité d'expert, proposera plusieurs axes de réflexion :

#### Constats :

Plus important que la température, l'hygrométrie (humidité relative) est à maîtriser pour la conservation des cuirs et parchemins, elle doit être un peu haute autour de 50 % avec des variations possibles en hiver et en été. S'il fait 16° en hiver et 23° en été, ce n'est pas grave dans les réserves. C'est surtout la stabilité du climat sur de courtes périodes, entre la nuit et le jour et au cours de l'année qu'il faut rechercher.

Les problématiques du climat seront affinées à partir du rapport de Valentin Rottier.

## **Axe 1 :**

### **Contrôle du climat**

Différencier les espaces pour répondre au mieux aux normes climatiques de chaque lieu de conservation.

Il y a 3 climats différents dans les espaces : réserve mixte (lecture publique, fonds patrimonial et local), couloir et armoire forte (fonds ancien) et réserve fonds ancienne bibliothèque.

### **Problématiques et questions :**

#### **1. Réserve mixte**

Malgré un appareil de ventilation et un déshumidificateur, des moisissures sont récurrentes dans la réserve mixte (travaux engagés à l'installation de la bibliothèque dans l'ancienne usine en 2017).

Il est possible de jouer sur la température mais pas sur l'hygrométrie dans cet espace ; les systèmes mis en place ne sont pas suffisants pour réguler le climat.

Les relevés hygrométriques montrent des variations importantes aux mois d'août et de septembre (10% à 70% d'humidité). Les relevés de températures montrent des variations importantes aux mois de décembre et de janvier.

**Comment améliorer les conditions de conservation dans cette réserve ?**

**Faut-il désherber les fonds de cette réserve sachant que sa valeur est liée à l'unité du fonds ?**

(ancienne bibliothèque 19e et 20e siècles, 1ère Guerre mondiale, fonds local et normand constitué de dons sur l'histoire et les personnalités locales)

**Comment contrôler le climat ? Modification des appareils existants, nouveau système ?**

**Peut-on se passer d'une climatisation et quelles seraient les conséquences pour les livres de la bibliothèque ?**

**Une isolation supplémentaire est-elle nécessaire ?**

#### **2. Armoire forte :**

Tous les livres antérieurs à 1810 ont été rassemblés en 2020 dans l'armoire forte sur 3 rangées.

Le climat de cet espace semble stable ; il n'y a jamais eu de moisissure sur les livres. **A vérifier**

**Comment améliorer les conditions de conservation de cet espace ?**

**Dédoublage des rangées de livres ? Aménagement/réaménagement de cet espace ?**

### **3. Petite réserve**

Livres de 1810 à 1945 : classement Brunet Parguez

Pas de constat de problème de climat. **A vérifier**

**Comment améliorer les conditions de conservation dans cette réserve ?**

#### **Axe 2**

le bâtiment, les espaces en sous-sol, faut-il intervenir en matière de cloisonnement d'espaces et/ou d'isolation ?

#### **Axe 3**

##### **Collections et dédoublement des rangées de livres**

Désherbage ?

Désencombrement ?

Sécurité pour les collections, procédures ok clés 2 personnes, espace non public.

Envisager l'écriture du plan d'urgence et de sauvegarde des collections.

##### **Eléments connexes**

Tous les documents sont inventoriés sur fichiers Excel, le versement dans le CCFr pourra être envisagé avec le service de la coopération de la BnF à partir des inventaires.