



PROJET D'ACTIVITES

2024

Normandie Livre & Lecture

14, rue Alfred Kastler
14 000 CAEN

02 31 15 36 36
contact@normandielivre.fr



NORMANDIE
LIVRE & LECTURE

En un coup d'œil / à retenir

AU CROISEMENT DES ARTS (FIL ROUGE 2024)

- **Parcours « C'est dans la boîte, c'est à la scène ! » : Livre, cinéma et spectacle vivant**

En partenariat avec Normandie Images et l'Odia Normandie

- 29 et 30 janvier 2024 : Journées URSSAF autour du statut des auteurs et des obligations des diffuseurs (livre et lecture / cinéma).
- 15 février 2024 : Lancement d'un groupe de travail autour des lectures performances et expérimentation d'une performance d'écriture en lien avec « Nos reconstructions » au Havre.
- 13 juin 2024 – festival du film romantique de Cabourg : Rencontres croisées professionnels du livre et du cinéma (auteurs, éditeurs, auteurs-scénaristes, producteurs) autour des enjeux de l'adaptation
- Dernier trimestre 2024 : journée croisée Odia / Normandie Livre & Lecture autour de la diversité des expressions et de la censure

- **Ateliers professionnels**

- Atelier maisons d'édition : initiation au livre audio
- Atelier auteurs et autrices : De l'écrit à la voix, de l'écrit à l'écran
- Atelier bibliothèques : réactivation du groupe Images
- Atelier bibliothèques : rencontre du groupe "musique" en bibliothèque

- **Rencontres professionnelles**

- 23 mai 2024 : Journée Interprofessionnelle – festival Epoque
- 20 février 2024 : Forum Entreprendre dans la Culture
- 26 septembre 2024 : Journée Interprofessionnelle en partenariat avec le Département de la Manche – Les bienfaits de la lecture sur la santé

- **Publications**

- Dossier thématique Perluète
- Catalogue thématique des maisons d'édition de Normandie

ACCOMPAGNER ET PROFESSIONNALISER

- **PAGE** : Parcours d'Incubation à destination de 3 auteurs et autrices et 3 maisons d'édition
Partenariat : IMEC, Master Création littéraire / Esadhar, Fabrique O Livres
- **Parcours Transition écologique** à destination des bibliothèques
- **GASP** : accompagnement des bibliothèques dans les procédures d'urgence, et mutualisation de moyens d'actions
- **SIGNALEMENT** : accompagnement de trois collectivités dans le signalement de leurs manuscrits
- **MISES EN LIEN / SPEED DATINGS** en développement
- **FADEL** : instruction et mise en œuvre des évolutions
- **VADEMECUM DES BONNES PRATIQUES**
- **EDITION JEUNESSE ACCESSIBLE** : accompagnement par l'association Signes de sens, coordination par N2L

VALORISER, DONNER A VOIR ET A COMPRENDRE

- **NORMANDIE TERRE D'ECRITURE**
 - Ouverture d'un mini-site rassemblant lieux de résidences et maisons d'écrivains
 - Animation du groupe de travail des professionnels, pour favoriser les projets collectifs et envisager la construction d'une démarche commune
 - 20 juin : Coproduction des journées nationales de la Fédération des maisons d'écrivains et du patrimoine littéraire à l'IMEC
 - Développement des ateliers Gallica en région : Lucie Delarue-Mardrus
- **RAYONNEMENT DES MAISONS D'EDITION**
 - Programme de présence dans les salons
 - Rentrée littéraire en Normandie
- **PERLUETE ET RESEAUX SOCIAUX**
 - 2 numéros par an, avec intégration de l'agenda des manifestations littéraires
 - Un média numérique, alimentant nos réseaux sociaux
 - Les Minutes Livre, partenariat avec Paris Normandie
- **OBSERVATOIRE ET ANNUAIRE**
 - Edition annuelle des chiffres clés
 - Préparation du changement de base de données

DEVELOPPER LA LECTURE

- **CULTURE / LECTURE JUSTICE**
 - Finalisation des ouvertures des bibliothèques au CP Caen IFS
 - Développement d'un projet Sport et écriture
 - Accueil de deux missions d'animation des bibliothèques pour les CP d'Argentan Condé sur Sarthe et de Caen IFS
 - Développement de 5 espaces lectures à la demande de la PJJ
 - Soutien de la saison culturelle de la bibliothèque du CD d'Argentan
- **EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE**
 - Du Soleil entre les lignes (deuxième édition) : 26 projets de résidences et d'action culturelle d'auteurs et de maisons d'édition en bibliothèque
 - Concours de nouvelles « De toi à moi »
 - Digi'Climat : numérique, changement climatique et nouvelle d'anticipation
 - Territoires du livre (3ème année) : interventions d'auteurs en région.
- **EDITION JEUNESSE ACCESSIBLE (EJA)**
 - 08 février 2024 : Lancement officiel des espaces EJA en Normandie
- **LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME**
 - Poursuite des ateliers de l'illettrisme avec le Carif-Oref
 - Semaine du 8 septembre 2024 : Journées Nationales de Lutte contre l'illettrisme

DEVELOPPEMENT DU SITE INTERNET "TOUS LECTEURS"

Enrichissement du site abordant différentes thématiques autour du développement des publics (EJA ; Facile à lire ; dyslexie ; Lecture Justice ; Lecture santé...). Un site pensé pour être utile aux professionnels, avec une interface "grand public" sur certaines thématiques.

LES BOREALES

Du 20 novembre au 01 décembre

- **FINLANDE**, pays invité d'honneur
- **FOCUS LITUANIE**, dans le cadre de la saison France Lituanie 2024

Calendrier 2024

JANVIER	
Lundi 08 janvier	Atelier Librairies : Gestion des stocks J1
Lundi 15 janvier	Atelier Librairies : Gestion des stocks J2
Lundi 15 et mardi 16 janvier	Formation auteurs : Un voyage à Bologne
Mardi 16 janvier	Parcours PAGE J3
Jeudi 18 janvier	Journée professionnelle en partenariat avec Le Goût des Autres Bibliothèques et manifestations littéraires : une coopération à développer
Lundi 22 janvier	Atelier Librairies : Lecture des bilans comptable
Mardi 23 janvier	Atelier Auteurs et autrices : Sites Internet
Jeudi 25 janvier	Webinaire Interpro : Le statut coopératif J1
Vendredi 26 janvier	Journée de restitution - Vers une conservation écoresponsable du patrimoine écrit
Vendredi 26 janvier	Formation EJA n°2
Lundi 29 janvier et mardi 30 janvier	Journées croisées Normandie Livre & Lecture / Normandie Images : URSSAF auteurs et diffuseurs

FEVRIER	
Jeudi 01 février	Webinaire Interpro : Le statut coopératif J2
Lundi 05 février	Atelier Librairies : Ecologie
Jeudi 08 février	Journée d'étude Edition Jeunesse Accessible (EJA)
Samedi 10 et dimanche 11 février	Lancement EJA Le Havre
Lundi 12 février	Atelier Librairies : Présenter efficacement les tables de librairie
Mardi 13 février	Commission Patrimoine Bibliothèque de Caen
Jeudi 15 février	Groupe de travail lectures performances et expérimentation d'une performance d'écriture en lien avec « Nos reconstructions » au Havre
Jeudi 15, vendredi 16 et samedi 17 février	Forum de l'Orientation et des métiers
Samedi 17 février	Atelier Manifestations littéraires : le roman populaire
Mardi 20 février	Forum Entreprendre dans la Culture
Jeudi 22 février	Parcours PAGE J4

MARS	
Lundi 11 mars	Atelier Librairies : transmission et reprise J1
Jeudi 14 mars	Journée interprofessionnelle AFEV-CEMEA-N2L
Lundi 18 mars	Atelier Librairies : transmission et reprise J2
Jeudi 21 mars	Atelier Bibliothèques : Politique documentaire J1
Jeudi 21 mars	Webinaire interpro : Lieux du livre
Vendredi 22 mars	Formation EJA n°3
Vendredi 22 mars	Atelier édition : initiation au livre audio
Lundi 25 mars	Atelier Librairies : Le livre d'occasion
Mardi 26 mars	Parcours PAGE J5

AVRIL	
Jeudi 04 avril	Journée professionnelle en partenariat avec la MDSM - Le développement durable en bibliothèque
Du 04 au 07 avril	Foire du Livre de Bruxelles – maisons d'édition
Lundi 08 avril	Atelier Librairies : Le livre d'occasion
DU 08 au 11 avril	Foire du Livre de Bologne - auteurs
Du 12 au 14 avril	Festival du Livre de Paris
Mercredi 17 avril	Atelier Manifestations littéraires : l'éco-responsabilité
Jeudi 18 avril	Parcours PAGE J6

MAI	
Mardi 14 mai	Remise des prix du Concours de nouvelles
Jeudi 16 mai	Journée professionnelle en partenariat avec la MDE - Musique en bibliothèque Soirée de restitution résidence croisée HDF /Normandie
Jeudi 23 mai	Journée professionnelle en partenariat avec Epoque
Jeudi 23 mai (à confirmer)	Journée de restitution du projet Digi'Climat
Lundi 27 mai	Formation Libraires : Composer une vitrine efficace et à son image J1
Jeudi 30 mai	Atelier Bibliothèques : Politique documentaire J2

JUIN	
Lundi 03 juin	Formation Libraires : Composer une vitrine efficace et à son image J2
Mardi 04 juin	Groupe Formation Bibliothèques : mise en commun des programmes 2024
Jeudi 13 juin	Journée croisée Normandie Livre & Lecture / Normandie Images : Enjeux de l'adaptation au festival du film romantique de Cabourg
Jeudi 20 juin	Journées Nationales de la Fédération des Maisons d'Écrivains et du Patrimoine Littéraire
Jeudi 27 juin	Formation Libraires : Composer une vitrine efficace et à son image J3
Jeudi 27 juin	Journée Bibliopitch avec le Département de l'Orne

SEPTEMBRE	
Du 08 au 15 septembre	Journées Nationales d'Action contre l'Illettrisme
Jeudi 26 septembre	Journée professionnelle en partenariat avec le Département de la Manche – Bienfaits de la culture sur la santé

OCTOBRE	
Jeudi 10 octobre	Atelier Bibliothèques : Politique documentaire J3
Mardi 15 octobre	Journée interprofessionnelle en partenariat avec le Département de Seine-Maritime - Cohésion sociale
Vendredi 18 au dimanche 20 octobre	FENO

NOVEMBRE	
Jeudi 14 novembre	Groupe Image en bibliothèque : journée thématique
Mercredi 20 novembre au dimanche 01 décembre	Festival Les Boréales
Novembre (dates à préciser)	Festival du Livre Jeunesse de Rouen
Jeudi 21 novembre	Journée professionnelle en partenariat avec le Département du Calvados - Accessibilité
Du 18 au 24 novembre	Semaine de l'Édition Jeunesse Accessible

INTERPROFESSION

GOVERNANCE PARTAGEE ET DIALOGUE INTERPRO

L'année 2023 a vu l'organisation du Livre en chantier (Cf synthèse en pièce jointe). De nombreuses propositions ont été émises. Le projet 2024 intègre un nombre important de ces propositions (en orange dans le texte).

Dans le cadre du Livre en chantier, l'enjeu des rencontres interprofessionnelles a été posé comme un sujet d'importance. Plateforme de rencontres et d'échanges autour de sujets d'actualité, Normandie Livre & Lecture a vocation à organiser ces temps de rencontres. Ils sont proposés de la façon suivante pour l'année 2024 :

Une **Assemblée Générale augmentée**, sur une journée, permettant de poursuivre la réflexion sur le projet de structure de Normandie Livre & Lecture (temps statutaire le matin, déjeuner collectif et ateliers de travail l'après-midi).

Les modalités d'accompagnement de modèles type **speed-datings, petits déjeuners de l'édition**, groupes de travail, réseaux, ... se poursuivront afin de s'assurer du croisement des professionnels lors de rencontres régulières et productives.

Un **Vademecum des bonnes pratiques** sera également proposé, pour croiser les pratiques vertueuses au sein de l'écosystème du livre, comprendre les contraintes et enjeux de chaque acteur de cet écosystème, et promouvoir les usages favorisant la transition écologique.

THEMATIQUE ANNUELLE : AU CROISEMENT DES ARTS

Le livre et la lecture dialoguent de façon étroite avec les autres arts, qui s'inspirent de l'écrit, mais aussi le donnent à voir et à entendre.

L'articulation de Normandie Livre & Lecture avec ses partenaires (Normandie Images, Odia, Esadhar, ...) sera l'occasion d'aborder la façon dont ces croisements se forment, les enrichissements artistiques qu'ils permettent, la façon dont ils favorisent la rencontre avec le public, et comment ils peuvent être source de développement économique.

Cette thématique commune sera notamment l'occasion de mutualisations de journées autour de sujets communs (situations fiscales et sociales des artistes auteurs), de **groupes de travail sur les lectures performances et leur modèle économique, d'interroger les nouveaux supports (livre audio)** ou encore de questionner de façon croisée la façon dont on peut accompagner l'adaptation d'un livre à l'écran. (Voir programme page 2).

L'organisation du Forum Entreprendre dans la Culture s'intègre dans cette dynamique de croisements entre les arts.

FORUM ENTREPRENDRE DANS LA CULTURE

Normandie Livre & Lecture coordonne l'organisation du premier Forum Entreprendre dans la Culture normand, qui se tiendra le 20 février 2024 au pavillon des Transitions, à Rouen. Déclinaison en région du Forum initié par le ministère de la Culture, ce forum a pour objectifs de donner aux entrepreneurs culturels des informations et outils pratiques, et de favoriser la rencontre entre les différents acteurs de l'écosystème de l'accompagnement.

PARCOURS PAGE

Après une expérimentation de janvier à juin 2023 autour d'un parcours d'incubation destiné à 5 librairies en création, une deuxième cohorte de 3 maisons d'édition émergentes (Point à la ligne, Entresol et Skaldjmo) ainsi que 3 auteurs et autrices en préparation de leur deuxième ouvrage (Agnès Villette, Zoé Cosson et Guillaume Sorensen) bénéficie du parcours Incubation, de septembre 2023 à juin 2024.

Il leur est proposé 6 journées de formation collectives autour de la maturation et du développement de leur projet, une rencontre avec l'écosystème normand (La Fabrique O Livres), un mentorat, et pour les trois auteurs et autrices, un mois de résidence à l'IMEC.

ÉCOLOGIE DU LIVRE

- Formation interprofessionnelle pour les signataires de la charte : la communication écologique (1/2 journée sur la conception responsable et 1/2 journée sur le langage simplifié)
- Organisation de webinaires avec les autres agences régionales du livre :
 - Portage Normandie Livre & Lecture : le statut coopératif
 - Co-portage avec Mobilis : les lieux du livre
 - Co-portage avec Mobilis et Livre et lecture en Bretagne : L'écologie de la Culture (lien entre les SRL et les autres structures culturelles régionales)
- Editeurs
 - Organisation d'un atelier pratique (1 journée entière) autour de l'éco-conception
- Manifestations littéraires
 - Organisation d'un atelier pratique autour de l'éco-responsabilité
- Librairies
 - Organisation d'un atelier pratique autour du livre d'occasion
 - Travail d'expérimentation avec les librairies volontaires sur des thématiques au choix : mise en place d'écogestes, mobilité des usagers, sensibilisation à l'origine des livres (groupes, indépendants, lieux d'impression, etc.)

- Bibliothèques
 - 26 janvier : retour sur l'expérimentation menée autour des réserves patrimoniales
 - Réseau Ecologie Bibliothèque, en partenariat avec l'ABF et Media Normandie :
 - Création de trois groupes de travail : référents Ecologie, Bilan carbone et Politique documentaire
 - Organisation de formations « Bibliothèque et écologie »
 - Formation (cycle de 5 temps de formation) co-organisée par N2L et MédiaNormandie

- Projet Papier
 - Travail journalistique sur l'histoire du papier autour du territoire de Vire en partenariat avec la mission locale.
 - Projet de création artistique et d'appropriation du savoir-faire artisanal en travaillant sur le recyclage de textile en lin.

RENTREE LITTERAIRE

L'année 2024 sera l'occasion de travailler en lien avec l'ensemble des acteurs professionnels du territoire pour organiser ce rendez-vous visant à valoriser la production littéraire et éditoriale (auteurs, autrices et maisons d'édition) de Normandie. Elle devrait proposer des déclinaisons thématiques et réparties sur le territoire normand.

VADEMECUM DES BONNES PRATIQUES

En réponse aux propositions et retours des professionnels du territoire lors des ateliers du livre en chantier, Normandie Livre & Lecture va travailler en 2024 à la création d'un document des bonnes pratiques pour accompagner les jeunes professionnels et les nouveaux arrivants en région Normandie à utiliser les bons modes de communication envers les différents professionnels du territoire, à connaître les outils déjà mis en place et à découvrir les aides et accompagnements possibles. L'outil intégrera les enjeux de transition écologique.

RESSOURCES, INNOVATION, COMMUNICATION

CHIFFRES CLES ET ANNUAIRE

- Edition des **chiffres-clefs de l'écosystème** du livre en Normandie
- Annuaire et base de données

L'outil hébergeant l'annuaire des professionnels est actuellement le RIC, porté par la Philharmonie de Paris. Compte tenu du retrait de deux fédérations, la Philharmonie de Paris a affiché son souhait d'arrêter le portage de cet outil de base de données, après 2024.

L'année 2024 sera donc l'occasion pour nous de réfléchir au cahier des charges autour d'un nouvel outil de base de données, nous permettant d'intégrer certaines spécifications proposées lors des ateliers du Livre en chantier (**cartographie, mise en réseau, ...**)

COMMUNICATION

- Projet Paris Normandie (**relais médias**)

Ce partenariat a pour objectif de valoriser les acteurs du livre en Normandie et de profiter de l'audience cumulée du journal et de Normandie Livre & Lecture pour dynamiser la communication sur la filière. Jusqu'en juillet 2024, tous les vendredis, une vidéo est diffusée sur les réseaux sociaux et le site internet de Paris Normandie. Un professionnel du livre est interviewé sur quatre ouvrages "coup de cœur" : un beau-livre, une bande-dessinée, un roman et un livre jeunesse. Le livre présenté doit être d'un auteur ou d'une autrice normande ou être édité en Normandie ou encore parler de la Normandie.

Un article papier est également visible dans l'édition du vendredi dans le carnet "Suivez-nous" du journal qui reprend une présentation du livre conseillé avec un QR Code pour renvoyer sur la vidéo. Au total, il y aura 42 vidéos qui seront par la suite hébergées sur notre chaîne Youtube.

- Vidéos Un tour chez mon libraire (**relais influenceurs**)

Une Booktubeuse "Ellydesmots", réalise de courtes vidéos qui présentent des nouvelles librairies de la région. Ces vidéos sont diffusées particulièrement sur Instagram. Cette collaboration permet d'étendre notre audience et de toucher également la communauté d'Ellydesmots.

- Evolution de Perluète

Perluète passera en 2024 de 3 numéros de 24 pages, à 2 numéros de 28 pages, intégrant l'agenda des manifestations littéraires. Par ailleurs, un média numérique sera développé. Ce média numérique sera articulé avec la stratégie Réseaux sociaux de Normandie Livre & Lecture.

- Transformation du A Paraître en Normandie et du Parution Auteurs en newsletter

Une newsletter “Des livres à découvrir” déjà existante va évoluer et intégrer des mises en valeur d’ouvrages d’auteurs et éditeurs de Normandie en fonction de thématiques et des nouveautés. Cette newsletter pointera vers le catalogue (développé en 2022) présent sur le site internet de l’agence. Ce catalogue de parutions récupère les données de Dilicom avec un flux xml en pointant les n°ISNI des auteurs et le code GLN des éditeurs :

<https://www.normandielivre.fr/publications-auteurs-editeurs/>

- Réseaux sociaux

Fin 2023, le compte X (ex-Twitter) de l’agence a été fermé. Nous continuons à alimenter régulièrement les comptes Facebook, Instagram et LinkedIn de l’agence.

- Web

Ouverture d’un mini-site “Normandie terre d’écritures” rassemblant lieux de résidences et maisons d’écrivains

Alimentation et développement du site Tous lecteurs en Normandie qui répertorie les espaces Facile à lire, les espaces Editions Jeunesse Accessible, les espaces Passerelle(s), les ressources Lecture-Justice, les ressources pour les personnes en difficultés face à la lecture,...

EVENEMENTIEL

- FENO

Participation au FENO (Festival de l’Excellence Normande) organisé par la Région du 18 au 20 octobre. Normandie Livre & Lecture tiendra un stand commun avec d’autres structures culturelles pour valoriser la filière du livre auprès du grand public.

- Salon des métiers et de l’orientation

Normandie Livre & Lecture participera au Forum de l’Orientation et des métiers les 15, 16 et 17 février 2024 qui aura lieu au parc des Expositions à Caen. Notre objectif est de travailler avec les écoles et les centres de formation des métiers du livre en Normandie afin de les présenter au public (collégiens, lycéens ou adultes en reconversion) pendant le forum.

- Articulation avec les grandes manifestations littéraires en région.

La participation au Festival du Livre Jeunesse de Rouen en 2024 est envisagée pour poursuivre le travail engagé sur les espaces EJA.

ECONOMIE DU LIVRE

EDITION

Accompagnement

- 2 ateliers pratiques et formations :
 - Le livre audio (1/2 journée) 22 mars 2024
 - Eco-conception éditoriale (1 journée entière) date à préciser
- Accompagnement d'éditeurs autour des Editions Jeunesse Accessible dans le cadre d'audits personnalisés
- Réalisation d'un audit personnalisé d'éditeur
- 13 juin 2024 – festival du film romantique de Cabourg : Rencontres croisées professionnels du livre et du cinéma (auteurs, éditeurs, auteurs-scénaristes, producteurs) autour des enjeux de l'adaptation. En partenariat avec Normandie Images
- Parcours PAGE : Voir description page 9

Rayonnement des maisons d'édition

La stratégie de rayonnement des maisons d'édition proposera pour l'année 2024 la présence dans les événements suivants :

- Foire du Livre de Bruxelles du 4 au 7 avril 2024 sur un stand Livres en Normandie de 30 m² avec vente centralisée par La Fabrique O Livres pour permettre aux éditeurs du place de travailler leur surdiffusion en allant à la rencontre de libraires et bibliothèques du territoire
- Festival du Livre de Paris : travail en cours avec la Fabrique O Livres
- Scelf : poursuite du travail autour de la cession de droits audiovisuels amorcé en 2022 et 2023
- Salon du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil

Par ailleurs, le travail avec les éditeurs de la région étudiera les propositions et la faisabilité de présences collectives dans les salons ciblés par les maisons d'édition (ex : Marché de la Poésie de Lille, Rendez-vous de l'histoire de Blois, autres propositions). Le travail sur la rentrée littéraire poursuivra l'objectif de rayonnement des maisons d'édition en région Normandie.

Valorisation

- Catalogue thématique de valorisation des fonds des éditeurs, en lien avec la thématique Au croisement des arts (parution mai 2024)
- Transformation du A Paraître en newsletter
- Chroniques et présentation des maisons d'édition dans Perluète

LIBRAIRIES

Accompagnement

- Organisation de 4 ateliers pratiques :
 - Gestion des stocks (2 journées)
 - Lecture des bilans comptables (2 ½ journées) en partenariat avec Livre & Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture
 - Transmettre sa librairie (2 ½ journées) en partenariat avec Livre & Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture
 - Le livre d'occasion (2 ½ journées)
- Organisation de 2 webinaires :
 - Transition écologique : comment faire ? (1h30)
 - Présenter efficacement les livres en librairie (1h30)
- Organisation d'une formation financée par les OPCO : composer une vitrine efficace et à son image (2 ½ journées en visio + 1 journée en présence)
- Réalisation d'audits de librairies suite au soutien apporté par le FADEL
- Deuxième webinaire « **Librairies et bibliothèques : marché conclu !** »
- Formation de 2 librairies au dispositif EJA

Valorisation

- Poursuite des vidéos « **Un tour chez mon libraire** » produites par l'influenceuse **Ellydesmots**

Développement de la lecture

- Participation à Coup de jeunes en librairie, porté par l'association des Libraires de Normandie.

FADEL

Après avoir organisé une journée de réflexion collective le 30 novembre 2023 avec les différents partenaires financiers autour du FADEL, Normandie Livre & Lecture mettra en œuvre **les potentielles évolutions du dispositif**, et poursuivra son instruction.

Calendrier comité FADEL 2024 :

CT1 FADEL éditeurs le mardi 07 novembre 2023

CT1 FADEL libraires le mercredi 08 novembre 2023

CT1 FADEL Vie littéraire le mardi 14 novembre 2023

CT2 FADEL éditeurs le 29 mars 2024

CT2 FADEL libraires le 13 mars 2024

CT2 FADEL vie littéraire le 19 mars 2024

CT3 FADEL éditeurs 11 juin 2024

CT3 FADEL libraires le 12 juin 2024

CT3 FADEL Vie littéraire le 25 juin 2024

CT4 FADEL libraires : le mercredi 25 septembre 2024

BIBLIOTHEQUES

ACCOMPAGNEMENT

Coproductions avec les Bibliothèques Départementales de Prêt

- 04 avril : Le développement durable en bibliothèque, en partenariat avec la Médiathèque Départementale de Seine-Maritime
- 16 mai : Musique en bibliothèque, en partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Eure
- 27 juin : Bibliopitch en lien avec la Médiathèque Départementale de l'Orne
- 26 septembre : Les bénéfiques de la lecture sur la santé, en partenariat avec la Bibliothèque Départementale de la Manche
- 15 octobre : Bibliothèques et cohésion sociale, en partenariat avec la Médiathèque départementale de Seine-Maritime

Autres journées d'études et webinaires

- 18 janvier : Journée d'étude La coopération entre bibliothèques et manifestations littéraires, en partenariat avec le festival Le Goût des Autres au Havre
- 26 janvier : Retour sur l'expérimentation menée autour des réserves patrimoniales
- 8 février : Journée professionnelle autour de l'Édition Jeunesse Accessible
- 14 mars : Journée interprofessionnelle co-construite par l'AFEV, les CEMEA et N2L
- 21 ou 28 mars : **Librairies et bibliothèques : marché conclu ! : webinaire Marchés publics de livres (montant supérieur à 90 000 €) organisé par la Fill et le ministère de la Culture.**
- Septembre : Journée d'échanges et de projets bibliothèques et universités

ANIMATION DES RESEAUX PROFESSIONNELS

Réseau BDP : Rencontre des responsables de bibliothèques départementales, pour un échange thématique et des retours d'expériences - date à fixer

Groupe Musique : Rencontre régulière des bibliothécaires musicaux de Normandie. Prochaine rencontre à Argentan - date à fixer

Groupe bibliothèque et écologie :

- ateliers formation/action "Rédiger sa politique documentaire écoresponsable" les 21 mars, 30 mai, 10 octobre.
- Atelier référents écologie : programme à définir le 28 novembre

Groupe Accessibilité : Echanges entre référents “accessibilité” des bibliothèques sur des thématiques d’actualité ; présentation de partenaires locaux - date à fixer

Groupe EJA : animation du réseau EJA (cf. EJA ci-dessous)

Groupe Formation 4 juin : s’informer et harmoniser la formation des bibliothèques des organismes en Normandie (BDP, ABF, Média Normandie, CNFPT).

Commission Patrimoine 13 février : La commission « Patrimoine », groupe de travail permanent, réunit l’ensemble des bibliothèques possédant des fonds patrimoniaux, notamment les trois BMC, Le Havre, Rouen et Caen. Réunie une fois dans l’année, et coordonnée par Normandie Livre & Lecture, son objectif est de définir un projet fédératif pour une opération de valorisation patrimoniale. Thématique 2024 La poésie – avec la Factorie.

Groupe image : organisation d’un temps de rencontre en novembre 2024, à l’occasion du Mois du documentaire.

VALORISATION DU RESEAU DE BIBLIOTHEQUES

- Alimentation du site Initiatives en bibliothèques
- Valorisation du réseau dans les communications N2L

PATRIMOINE

Plan d’Action pour le Patrimoine Ecrit en Normandie

GASP

- Poursuite de l’animation du dispositif en partenariat avec la Fabrique de Patrimoines : mise en œuvre d’actions collectives, formation Plan d’urgence, test des plans, intervention en cas de sinistre, outils collaboratifs, journées professionnelles.
- 12 bibliothèques formées ont rédigé leur plan d’urgence en 2022 et 2023. En revanche, seulement trois d’entre-elles ont testé leur plan. En 2024, Normandie Livre & Lecture proposera des kits d’urgence inondation et une chambre d’assèchement pour l’accompagnement en cas de sinistre.
- Normandie Livre & Lecture proposera une aide à la demande pour la rédaction des plans d’urgence des bibliothèques et la mise en place de trois tests sur site pour la sensibilisation des agents et des élus de ces bibliothèques et la mise en sécurité des collections. Les SDIS des 5 départements normands seront sollicités pour l’enfumage des espaces et la mise en œuvre des exercices, Normandie Livre & Lecture propose un exercice de tri des collections factices inondées (filiale de tri et choix des actions à mener) et la mise en sécurité des collections.

APPEL A PROJET PATRIMOINE ECRIT

- Projet de signalement des imprimés des bibliothèques publiques. Sous réserve de l'obtention des aides de l'Etat et du financement complémentaire par les collectivités territoriales tutelles des bibliothèques : Signalement au CCFr (Catalogue Collectif de France - Bibliothèque nationale) des imprimés de 3 bibliothèques des départements de la Manche et de l'Orne.

PÔLE ASSOCIE BNF

- Signalement des fonds littéraires des maisons d'écrivains dans le CCFr – BnF
- Développement des ateliers Gallica en région - agrégation d'informations sur des thématiques normandes et des auteurs normands pour une sélection à diffuser sur le site N2L : descriptions, fonds de manuscrits et d'archives (correspondances), éditions imprimées, articles de presse et iconographie (affiches, cartes postales, photographies) exemple : [Normandie](#) ; [Lucie Delarue-Mardrus](#) ;
- Lancement d'une enquête sur la presse régionale ancienne numérisée afin de définir les besoins d'accompagnement du pôle associé pour les 3 années à venir.

ACCES A LA LECTURE ET A L'ECRITURE

Edition jeunesse accessible

- **Formation :**
 - Poursuite de la formation pour 2 librairies et une bibliothèque (second volet de formation entamé en 2023)
 - Enrichissement de la formation par des propositions annexes : en 2024, formation au makaton à Rouen et Caen en présentiel; webinaires faisant intervenir des personnes ressources, selon les besoins
- **Accompagnement et valorisation :**
 - Accompagnement individuel des bibliothèques installant des espaces tout au long de l'année 2024
 - Accompagnement collectif et animation du réseau : réunions régulières; présentation de partenaires
 - Valorisation des espaces via une communication régionale auprès des partenaires des secteurs social, médical, éducatif
 - Suivi des actions menées lors de la semaine nationale de l'édition jeunesse accessible

Lutte contre l'illettrisme

- Accompagnement des bibliothèques, en partenariat avec le Carif-Oref de Normandie, via l'action "Les Ateliers de l'illettrisme"
- Accompagnement dans le cadre de la semaine nationale d'action contre l'illettrisme

Du soleil entre les lignes : Voir page 21

CREATION LITTERAIRE

AUTEURS ET AUTRICES

Accompagnement

- 4 ateliers pratiques
 - Le site Internet
 - Les fondamentaux du contrat d'édition
 - De l'écrit à l'écran (l'adaptation littéraire au cinéma)
 - De l'écrit à la voix (formation à la lecture à voix haute)
- Permanence juridique mensuelle : Mickaël Le Borloch avocat, spécialisé en droit d'auteur, droit à l'image et droit de l'édition répond aux auteurs une fois par mois dans le cadre de la permanence juridique mise en place par NLL.
- 29 et 30 janvier : Journées collectives URSSAF - Rouen
Autour du statut des auteurs et des obligations des diffuseurs (livre et lecture / cinéma). En partenariat avec l'URSSAF Limousin et Normandie Images.
- 15 février 2024 - mise en place d'un groupe de travail autour des modèles de lecture performances et des enjeux d'accompagnement et de diffusion de ces formes en lien avec « Nos reconstructions » au Havre.
- 13 juin 2024 – festival du film romantique de Cabourg : Rencontres croisées professionnels du livre et du cinéma (auteurs, éditeurs, auteurs-scénaristes, producteurs) autour des enjeux de l'adaptation. En partenariat avec Normandie Images
- Dispositif Un Voyage à Bologne
Normandie Livre & Lecture et la Charte des auteurs et des illustrateurs sont partenaires de l'opération « Voyage professionnel à la Foire de Bologne ». La Foire internationale du livre de Bologne est le premier salon professionnel de l'édition jeunesse. L'objectif du projet est de permettre à 12 jeunes auteurs-illustrateurs, dont un normand, de développer leur réseau à l'international, et plus largement, de les former à présenter leur travail et à initier des contacts professionnels.
- Parcours PAGE : Voir description page 9

Valorisation

- Transformation du Parutions Auteurs en newsletter mensuelle afin de valoriser tout au long de l'année la création.
- L'organisation de la rentrée littéraire prendra en compte l'objectif de valoriser le rayonnement des auteurs normands sur le territoire régional.

RESIDENCES LITTERAIRES

Accompagnement

- Animation d'un réseau des lieux de résidences d'écriture : Ce groupe d'échanges collaboratif de pratique a vocation à fédérer un réseau normand, à mutualiser les ressources et à réfléchir au(x) projet(s) qui pourrai(en)t être mis en œuvre collectivement.
- Résidence croisée Hauts de France : Normandie Livre & Lecture s'associe pour une troisième édition, avec l'Agence régionale du Livre et de la Lecture des Hauts-de-France (AR2L) pour proposer une résidence d'écriture croisée d'un mois à deux autrices émergentes. L'autrice normande Adeline Miermont sera accueillie à Arras et Coline Marescaux, autrice de la région des Hauts-de-France, sera accueillie en Normandie. Une soirée de restitution publique sera proposée le 16 mai au Centre de résidence des Fours à Chaux, partenaire de ce projet.
- Valorisation de l'utilité de l'outil résidence d'écriture auprès de différents dispositifs :
 - Droits culturels en territoire normand
 - Contrats de territoire
 - FEADER

Valorisation

- Ouverture d'un mini-site rassemblant lieux de résidences et maisons d'écrivains afin de mettre en lumière la richesse, à la fois, des lieux dédiés au patrimoine littéraire, et ceux favorisant la création littéraire actuelle.

FADEL

Après avoir organisé une journée de réflexion collective le 30 novembre 2023 avec les différents partenaires financiers autour du FADEL, Normandie Livre & Lecture mettra en œuvre **les potentielles évolutions du dispositif**, et poursuivra son instruction.

VIE LITTERAIRE

MANIFESTATIONS LITTERAIRES

Accompagnement

- Organisation de 3 ateliers pratiques
 - Le roman populaire
 - Eco-manifestations
 - Les outils de financement des manifestations littéraires
- 18 janvier 2024 : Journée d'étude La coopération entre bibliothèques et manifestations littéraires, en partenariat avec le festival Le Goût des Autres
- 29 et 30 janvier 2024 : Journées URSSAF sur les obligations des diffuseurs

Valorisation

L'agenda des manifestations littéraires intègrera les deux numéros de Perluète. Un suivi régulier en termes d'annonces et de valorisation sera assuré et amplifié sur nos réseaux sociaux.

NORMANDIE TERRE D'ECRITURES

- Ouverture d'un mini-site rassemblant lieux de résidences et maisons d'écrivains afin de mettre en lumière la richesse, à la fois, des lieux dédiés au patrimoine littéraire, et ceux favorisant la création littéraire actuelle.

Animation du groupe de travail des professionnels, pour favoriser les projets collectifs et envisager la construction d'une démarche commune

Développement des ateliers Gallica en région - agrégation d'informations sur des thématiques normandes et des auteurs normands pour une sélection à diffuser sur le site N2L : descriptions, fonds de manuscrits et d'archives (correspondances), éditions imprimées, articles de presse et iconographie (affiches, cartes postales, photographies) exemple : [Normandie](#) ; [Lucie Delarue-Mardrus](#) ;

- 20 juin : Coproduction des journées nationales de la Fédération des maisons d'écrivains et du patrimoine littéraire à l'IMEC. Ces journées, qui mettront en avant le " génie des lieux", focalisera l'attention nationale sur la Normandie, comme terre d'écriture(s).

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

CONCOURS DE NOUVELLES

La 18^e édition du concours de nouvelle a pour thématique DE TOI À MOI. Imaginée par l'auteur et dramaturge Adrien Cornaggia la consigne est en résonance avec sa dernière pièce de théâtre. Toujours proposé sur deux catégories : adultes et jeunes le concours de nouvelles est cette année encore enrichi d'un parcours métiers du livre mis en place en partenariat avec la Région académique Normandie et le dispositif Lecture – Justice. Ce parcours permettra à 4 classes lycéennes du territoire (Lycée Dumont d'Urville, Caen ; Lycée Sainte-Marie, Caen ; Lycée Napoléon, L'Aigle ; Lycée Jean Moulin, Les Andelys) et à un groupe de personnes détenues du centre de détention d'Argentan de participer au concours de nouvelles et de rencontres des professionnels du livre. La remise des prix se déroulera le 14 mai 2024 au Café des Images, Hérouville-Saint-Clair.

DIGI CLIMAT

Pour la deuxième année, le Région Normandie en lien avec le pack numérique lycéen propose le projet Digi'Climat : le Digi'Édu du changement climatique et de la nouvelle d'anticipation. Normandie Livre & Lecture et la MJC de Bernay sont partenaires du projet. Ce sont cinq classes lycéennes qui participent au projet pour l'année scolaire 2023/2024. Les auteurs normands associés au projet sont : Mélanie Leblanc, Julie Douard, Jimmy Blin, Sophie Dieuaide, Tony Durand. Une journée de restitution sera organisée le jeudi 23 mai (date à confirmer).

DU SOLEIL ENTRE LES LIGNES

Dans le cadre de l'Été culturel, développé par le ministère de la Culture et financé par la DRAC Normandie à la sortie du confinement de 2020, la deuxième édition du dispositif Du soleil entre les lignes, visera à soutenir des artistes résidant sur le territoire normand et à leur permettre de tisser des liens avec les habitants.

Ce dispositif permettra d'accueillir 26 auteurs, autrices ou maisons d'édition dans des bibliothèques de Normandie pendant une semaine. Ce temps privilégié sera l'occasion pour eux de se consacrer à leur projet artistique (création, recherche, expérimentation), ainsi qu'à des temps de rencontre et de pratique avec les habitants à travers un programme d'actions variées, selon les objectifs poursuivis par les lieux d'accueil.

TERRITOIRES DU LIVRE

Le dispositif "Territoires du livre", proposera, pour la troisième année, des interventions d'auteurs en région, permettant de mettre en place des actions culturelles sur l'ensemble du territoire. Une attention particulière est portée en direction des territoires ruraux, moins pourvu en actions culturelles, et en direction de publics éloignés de la culture. Cette action est portée avec de nombreux partenaires régionaux, tels que Culture-justice, Lire et Faire Lire, les Bibliothèques Départementales, les manifestations littéraires, etc.

Dispositif soutenu par la FILL et la SOFIA.

CULTURE/LECTURE-JUSTICE

LECTURE JUSTICE

Accompagnement

- Suivi des bibliothèques carcérales et des points lecture de la PJJ (état des lieux mis à jour pour les deux publics)
- Accompagnement des acquisitions (listes spécifiques, suivi des budgets)
- Finalisation des ouvertures des bibliothèques au CP Caen Ifs :
 - Mise en place des actions de médiation au CP Caen Ifs et à la SAS de Caen
 - Finalisation du traitement des documents pour permettre l'ouverture des bibliothèques annexes et de la bibliothèque centrale
 - Formation des personnels de surveillance et des éducateurs aux bases de la bibliothéconomie
- Accueil de deux missions d'animation des bibliothèques pour les CP d'Alençon-Condé-sur-Sarthe et du Cp Caen-Ifs :
 - Pour proposer un service de qualité dans les 5 nouvelles bibliothèques du Cp Caen-Ifs
 - Pour assurer le fonctionnement de la bibliothèque du Quartier de Prévention de la Radicalisation

Projets spécifiques

- Développement d'un projet au centre de détention d'Argentan : *Une saison du livre*

Dans le cadre de l'animation des bibliothèques carcérales, Normandie Livre & Lecture souhaite expérimenter une saison de programmation interprofessionnelle autour du livre en détention.

Le premier établissement concerné est le centre de détention d'Argentan.

Durant l'année 2024, à raison de 4 cycles, nous mettrons en place une programmation mêlant rencontres d'auteurs, ateliers, spectacles et animations. La bibliothèque d'Argentan, la librairie La curieuse et le festival Polar de Pâques seront mobilisés.

- Projet régional 2024-2025 pour le développement de l'accessibilité au livre et à la lecture auprès des mineurs et des majeurs : *le livre et les autres arts*
A la fin du projet dédié au Cp Caen-Ifs, un nouveau projet régional, suite des projets Passerelle(s) 1 et 2, sera conçu avec les réseaux des professionnels durant le second semestre 2024 pour être déposé auprès du CNL dans le cadre de l'aide aux publics empêchés.

CULTURE JUSTICE

Accompagnement

- Animation des réseaux des coordonnateurs des SPIP et des éducateurs de la PJJ :
Rencontres régionales, accompagnement, découvertes de partenaires, formations, participation aux comités de pilotage des SPIP.
Préparation et mise en place de l'appel à projet culture justice
- Préparation et mise en place des comités techniques régionaux
 - Gestion et diffusion du calendrier régional de suivi des actions culturelles pour les 10 établissements pénitentiaires
 - Poursuite du développement des partenariats pour le développement des Canaux vidéo internes des prisons

Valorisation et interconnaissance

- Mise en place de la journée de valorisation régionale dans le cadre de la convention "Culture-justice Normandie" (automne 2024).
Cet événement a pour objectifs :
 - De valoriser les actions réalisées dans le cadre du dispositif auprès d'un public de professionnels
 - De favoriser les rencontres entre professionnels
 - De susciter les échanges et les débats autour de thèmes transversaux ou ayant trait à des réformes des règles
- Organisation de deux "RDV Culture justice" au niveau départemental dans l'Orne et la Manche :
Ces temps de rencontres brèves et multiples (des speed meeting) ont pour but de développer l'interconnaissance entre les personnes du ministère de la justice et les partenaires culturels des territoires.

CULTURE ET LECTURE JUSTICE

Les mots des gestes

En écho aux Olympiades culturelles, Normandie Livre & Lecture propose un projet régional « Sport et écriture : les mots des gestes » sur 9 établissements pénitentiaires qui s'articule autour de :

- Lectures à voix haute de textes de la littérature portant sur le sport (Compagnie Alias Victor)
- Ateliers d'écritures, de création de podcasts et avec des intervenants de toute la région (Valentin Deudon, Delphine Ensenat, Grand format, Pauline Leduc, Zones d'ondes, Kolectiv radio)
- Développement des canaux vidéo internes
- Acquisition de documents liés au sport
- Matches de football entre écrivains et personnes détenues

LES BOREALES

La 32^{ème} édition des Boréales se tiendra du mercredi 20 novembre au dimanche 01 décembre 2024.

FINLANDE

FOCUS LITUANIE

RESSOURCES ET MOYENS

BUDGET

Cf. document joint

MOYENS HUMAINS

Afin de mener à bien ce projet d'activités pour l'année 2024, l'organisation de Normandie Livre & Lecture sera maintenue à l'identique.

Effectif permanent

L'effectif projeté en 2024 est de 16 personnes pour 14,97 ETP :

- 12 personnes en CDI à temps complet (12 ETP) : Agnès Babois, Laurent Brixtel, Rémy Carras, Marion Cazy, Sophie Fauché, Marie Letertre Cindy Mahout, Sylvie Marivingt, Sophie Noël, Jérôme Rémy, Valérie Schmitt
- 2 personnes en CDI à temps partiel (0,97 ETP) : Alexandra Guérout (0,8 ETP), Yvette Rouxel (0,17 ETP)
- 2 personnes en CDI à temps partiel pendant une partie de l'année et reprise à 100% dans le courant de l'année (soit 2 ETP à la fin de l'année) : Stéphanie Carlier, Claire Durand

Effectif complémentaire

Normandie Livre & Lecture accueille une apprentie jusqu'au 31 août 2024.

Le recrutement de personnes en CDD à temps partiel est également envisagé pour les différents projets spécifiques :

- Renfort Boréales (0,33 ETP),
- Chargée de mission Du soleil entre les lignes (0,4 ETP),
- 2 chargés de bibliothèques en milieu pénitentiaire (0,8 ETP)
- 1 ou plusieurs chargés de signalement des manuscrits (à confirmer selon les financements obtenus)