

RAPPORT D'ACTIVITES

2023

Normandie Livre & Lecture

14, rue Alfred Kastler
14 000 CAEN

02 31 15 36 36
contact@normandielivre.fr



NORMANDIE
LIVRE & LECTURE

Introduction

L'année 2023 a été la première année du nouveau projet de Normandie Livre & Lecture. S'appuyant sur l'expertise et le dynamisme engagés depuis de nombreuses années, cette année a été l'occasion de développer les axes du projet, particulièrement l'enjeu de la gouvernance partagée, ainsi que l'écologie du livre, choisie comme fil rouge pour l'année.

L'équipe de Normandie Livre & Lecture s'est ainsi formée et a conçu **des ateliers participatifs** afin de travailler avec les professionnels du livre sur les besoins et les enjeux de la filière du livre en Normandie. Les ateliers du *Livre en chantier* ont permis de réfléchir aux actions à entreprendre collectivement dans les années futures pour travailler à un écosystème du livre solidaire, et envisager les mutations de la lecture.

En matière **d'écologie du livre**, au-delà du travail crucial de sensibilisation mené pour chaque profession, des expérimentations, regardées au niveau national, ont été menées tant en matière d'éco-fictions, que de recherche sur la conservation éco-responsable du patrimoine, ou encore autour de la production de papier, sujet qui prend une importance particulière dans l'économie du livre aujourd'hui.

L'année 2023 a également donné l'occasion d'expérimenter une action emblématique pour **accompagner la professionnalisation des acteurs et le développement économique de la filière : le parcours incubation PAGE** pour les libraires, les maisons d'édition et les auteurs. Il est à noter que le **programme d'accompagnement**, tant en termes de conseils individuels que d'organisation de temps collectifs (webinaires, journées d'études, ateliers,...) reste dense et attaché à répondre à l'actualité et aux problématiques du moment. Ce domaine, cœur d'action de Normandie Livre & Lecture, est particulièrement dense pour la totalité des secteurs d'intervention de l'agence, et s'accroît en termes **d'animation de réseaux professionnels**, que ce soit avec le **lancement du réseau des lieux de résidence**, la mobilisation constante en la matière de la **mission Culture/Lecture Justice**, ou les **actions autour du patrimoine écrit** (signalement et plans d'urgence).

En termes **d'observation et de valorisation de la filière**, nous avons choisi d'investir la **réalisation de chiffres-clés pour l'année 2023**, pour mieux appréhender la réalité de la filière en Normandie. Parallèlement, de nombreuses actions de valorisation ont été entreprises, sur les **réseaux sociaux** particulièrement (partenariat avec Paris Normandie, avec Ellydesmots pour la réalisation de vidéos), mais aussi en matière de **rayonnement des maisons d'édition** (présence sur les salons). En région, Normandie Livre & Lecture était présent sur plusieurs manifestations, et a organisé la rentrée littéraire. Un chantier de réflexion a parallèlement été mené pour déterminer les pistes d'action autour des patrimoines littéraire et écrit, pour valoriser la **Normandie comme terre d'écriture**.

Enfin, l'enjeu du **développement de la lecture**, et de son accessibilité guide particulièrement notre action. Des projets phares ont été menés en 2023 comme l'**accompagnement de l'ouverture du Centre pénitentiaire de Caen-Iffs** et de ses 6 bibliothèques, ou la mise en place du dispositif **Du Soleil entre les lignes**. L'agence a également fédéré les bibliothèques autour des **Journées Nationales d'Action de Lutte contre l'Illettrisme et du dispositif Editions Jeunesse Accessible**, avec l'ambition de rendre la lecture accessible au plus grand nombre.

INTERPROFESSION

Normandie Livre & Lecture, plateforme d'échanges

GOVERNANCE

LIVRE EN CHANTIER

L'année 2023 a été l'occasion de mettre en place la démarche « Le livre en chantier », temps de co-construction avec les acteurs et actrices de l'écosystème du livre en région. L'objectif de cette démarche était de prendre le pouls des envies et besoins des professionnels autour des enjeux du livre en région, et particulièrement de deux grandes questions : la coopération et l'interconnaissance interprofessionnelle d'une part, et les nouveaux usages et pratiques de lecture d'autre part.

6 ateliers ont été menés entre mars et juillet 2023, mobilisant 80 acteurs et actrices. La synthèse des éléments produits à cette occasion est annexée à ce rapport d'activités, et a fait l'objet d'un dossier publié en octobre 2023 dans la revue Perluète.

Les propositions nourrissent le projet d'activités 2024 et devraient également se poursuivre sur les années suivantes.

VIE STATUTAIRE

Réunions de bureau et de conseils d'administration

L'année 2023 a été l'occasion de réunir le bureau de l'association à occasions et le Conseil d'administration à 3 occasions : le 13 mars 2023, le 15 mai et le 27 novembre.

L'Assemblée Générale a eu lieu le 15 mai 2023. Elle a été l'occasion d'élire au Conseil d'administration deux nouveaux représentants :

- Olivéra Lajon pour le collège Bibliothèques
- Philippe Normand pour le collège Vie littéraire

Le Conseil d'administration qui a suivi a vu l'élection de Philippe Normand en tant que Président.

RENCONTRES AVEC LES PARTENAIRES FINANCIERS

Des temps de rencontres réguliers ont été organisés en 2023 afin d'échanger sur le projet de Normandie Livre & Lecture et articuler les modes d'intervention. Les rencontres ont eu lieu de la façon suivante.

- Point régulier Economie du livre (Région Normandie et DRAC Normandie)
 - o 08 mars

- Point Bibliothèques (DRAC Normandie)
 - o 17 mars
 - o 14 juin

- Préparation de la convention triennale avec le département de la Manche
 - o 12 mai

MOYENS FINANCIERS ET HUMAINS

Budget

Cf dossier budget 2023 joint

Effectif permanent

L'effectif en 2023 était de 16 personnes pour 14,57 ETP :

- o 12 personnes en CDI à temps complet (12 ETP) : Agnès Babois, Laurent Brixtel, Rémy Carras, Marion Cazy, Sophie Fauché, Emmanuelle Giraud, Marie Letertre Cindy Mahout, Sylvie Marivingt, Sophie Noël, Jérôme Rémy, Valérie Schmitt
- o 4 personnes en CDI à temps partiel (2,57 ETP) : Stéphanie Carlier (0,80 ETP), Claire Durand-Arbouche (0,80 ETP), Alexandra Guérault (0,8 ETP), Yvette Rouxel (0,17 ETP)

Effectif complémentaire

Normandie Livre & Lecture accueille une apprentie à partir du 11 octobre 2023 jusqu'au 31 août 2024.

Le recrutement de personnes en CDD à temps partiel a également été réalisé :

- o Renfort Boréales (0,33 ETP),
- o Chargée de mission Du soleil entre les lignes (0,4 ETP),
- o Remplacement de congé maternité (0,42 ETP)

ÉCOLOGIE DU LIVRE

Charte des professionnels engagés pour une écologie du livre

- Une journée de formation pour les 12 adhérents sur Le bilan carbone c'est bien mais pas suffisant avec Fanny Valembois et l'Association pour l'écologie du livre.
- Un temps collectif de bilan en fin d'année pour discuter des évolutions et projets à venir.
- De nouvelles adhésions sur l'année avec au total 13 adhérents fin 2023.
- Des interventions pour présenter la charte en région : Journée écologie du livre de la bibliothèque départementale de la Manche, animation d'une table ronde au festival du livre jeunesse de Rouen et au national : Journée sur l'écologie en bibliothèque à la BPI à Paris.

Projet Quelle écologie du livre sur le Noireau ?

- 14 étudiants du master 1 édition de l'ésam Caen/Cherbourg ont participé à un projet sur l'année scolaire 2022/2023 autour de l'écologie du livre. Projet monté en partenariat avec l'Association pour l'écologie du livre.
- Des rencontres avec des professionnels du livre, des directeurs de musées, des architectes et des artistes plasticiens pour mieux cerner les notions de territoire, d'écosystème du livre, de bibliodiversité, d'écologie du livre.
- Un workshop de 3 jour en avril 2023 le long du Noireau pour créer, imaginer de nouveau mode de production des livres, écrire des éco-fictions, etc.
- La réalisation d'un ouvrage *De sève et de plomb* regroupant l'ensemble de ces textes et d'une exposition présentée lors de la journée interprofessionnelle organisée sur l'écologie dans le cadre du festival Epoque, Caen.

Journée interprofessionnelle Réinterroger ses pratiques

- Journée proposée en partenariat avec le festival et salon des livres Epoque.
- La mise en mouvement de professionnel(le)s de la filière autour des questions d'écologie du livre se perçoit aujourd'hui à plusieurs échelles. D'actions individuelles à la création de réseaux/collectifs l'enjeu est de faire bouger ses lignes, de montrer l'exemple, et dans le cas des collectifs de mutualiser ses énergies, ses connaissances pour avancer ensemble. Et le lecteur dans tout ça ? Est-il prêt à s'engager dans la mise en place d'une filière du livre plus sociale, durable et solidaire ?
- 45 participants.

Projet expérimentation - Pour une conservation responsable du patrimoine :

- Accompagnement sur l'année de la bibliothèque patrimoniale d'Avranches et de la bibliothèque La Navette d'Elbeuf : examen des bâtiments de conservation et des collections. Réunion d'un comité d'expert avec les agents et les élus des deux villes pour des préconisations de conservation préventive qui interrogent le patrimoine à l'heure des changements climatiques. Les questions relatives à l'écologie ont été posées en matière d'environnement climatique (Peut-on se passer de climatisation ?), d'environnement social (Condition d'exercice des agents du patrimoine, quelle déontologie ?) et de symbolique (Quel patrimoine pour demain ?).

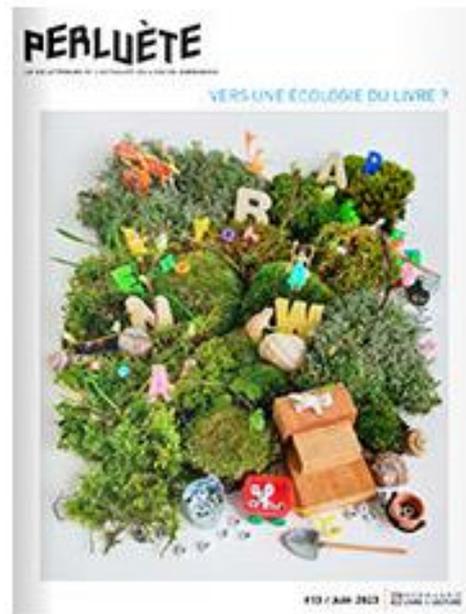


Création de groupes de travail et d'échange sur l'écologie :

- Un groupe de travail entre les référents écologie des structures culturelles régionales de Normandie.
- Un groupe de travail entre les différents référents écologie des structures régionales pour le livre du territoire.
- La création, en partenariat avec Média Normandie et l'ABF Normandie d'un réseau d'échange autour de l'écologie en bibliothèque.

Dossier central de Perluète sur l'écologie du livre :

- Perluète #13 Vers une écologie du livre
- Sortie en juin 2023.
- Thématique de l'écologie, de la nature qui se retrouve sur l'ensemble du numéro des auteurs interviewés, aux chroniques réalisées.



Des formations/ateliers spécifiques à des professionnels :

- Atelier éditeurs sur Comment éviter le pilon ?
- Atelier libraires en visio sur le livre d'occasion.
- Atelier manifestations littéraires sur les écogestes.

Des accompagnements personnalisés en fonction des demandes des professionnels.

La contribution à l'ouvrage *Engager les bibliothèques dans la transition écologique* de la collection Boîte à outil des presses de l'Enssib (n°52) : entretien sur Inscrire les bibliothèques dans une dynamique environnementale, sociale et solidaire.

ACCOMPAGNER ET PROFESSIONNALISER

Normandie Livre & Lecture, centre-ressources et laboratoire

Afin d'accompagner le développement économique et créatif de l'écosystème du livre en Normandie, N2L propose de multiples interventions en direction des professionnels, visant à développer leurs compétences. Conseils individuels, temps collectifs (webinaires, ateliers, formations, journées d'études), accompagnements renforcés et animations de réseaux professionnels sont les différentes formes que prennent ces interventions. Le parcours PAGE, parcours d'incubation a été lancé en 2023, pour une première expérimentation.

Les accompagnements favorisent également l'accès aux financements, particulièrement le FADEL, ainsi que l'appel à projets Culture/Justice, ou encore l'appel à projets Patrimoine Ecrit.

INDICATEURS D'ACTIVITE

ACCOMPAGNEMENT ET PROFESSIONALISATION DES ACTEURS

CONSEILS ET ACCOMPAGNEMENT

Accompagnement individuel	2021	2022	2023
Librairies	99	90	88
Maisons d'édition	92	70	63
Auteurs		60	50
Manifestations littéraires		51	49
Résidences d'écriture		10	15
Bibliothèques	10	7	21
Ecologie du livre	0		4
TOTAL	201	288	290

Accompagnements renforcés (audits, résidences d'écriture, parcours incubation)	2021	2022	2023
Librairies (audits, parcours incubation)		5	8
Maisons d'édition (audits, missions de conseil, parcours incubation)	5	4	6
Auteurs (résidences, parcours incubation)		2	4
Manifestations littéraires			
Lieux de résidences d'écriture			5
Bibliothèques/Signalement	6	9	9
Bibliothèques/Dispositifs développement de la lecture			24
Ecologie du livre (patrimoine)			2
TOTAL	11	20	58

ACTIONS DE PROFESSIONNALISATION

Ateliers, formations, webinaires, journées pros, groupe de travail	2021		2022		2023	
	Nombre	Fréq	Nombre	Fréq	Nombre	Fréq
Librairies	3	20	8	36	7	41
Maisons d'édition	5	49	8	44	8	68
Auteurs	3		7		8	196
Manifestations littéraires			4		3	62
Résidences d'écriture	1				2	25
Bibliothèques	12	552				616
Ecologie du livre	25	220	12	47	5	80
TOTAL	49	841	39	127	33	1088

FOCUS PARCOURS PAGE #1 ET #2



PAGE #1 : 5 LIBRAIRIES

5 porteurs de projets en création de librairies, 4 femmes et 1 homme, se sont retrouvés dans les bureaux de N2L : le 27 février à Rouen, les 23 mars, 14 avril, 4 mai, 26 mai et 15 juin à Caen. Sous forme d'incubateur, séances collectives en présence, les 5 porteurs de projet ont été accompagnés et challengés selon les étapes définies par un parcours de création de librairie. Une transmission de savoirs et d'outils conduite par les 18 ans de carrière de l'intervenante de Book Conseil, Charlotte Parouty.

Journée 1 / Définir une identité selon ses aspirations métier et la réalité du territoire + travail préparatoire à réaliser pour la journée 2

Journée 2 / Aménagement et merchandising de l'espace commercial + travail préparatoire à réaliser pour la journée 3

Journée 3 / Assortiment et constitution de l'implantation initiale + travail préparatoire à réaliser pour la journée 4

Journée 4 / Rayonnement, partenariats, animations : le libraire est un acteur culturel global

Journée 5 / Découverte des catalogues des éditeurs et des auteurs régionaux + présentation de la CLIL

Journée 6 / Présentation des dossiers identitaires et structurels devant l'interprofession (5 libraires de Normandie, 1 editrice, Profiile, Book conseil et N2L) pour impulser le mentorat en région

Bilan

Une des porteuses a ouvert sa librairie en août à Thury-Harcourt (14). 3 autres doivent ouvrir au premier semestre de 2024. Un projet est toujours en attente d'un local.

Les éditions Entresol, les éditions Point à la ligne, les éditions Skjaldmö.

Entresol est une jeune maison d'édition créée 2021 à Ouistreham, par **Florent Herouard**. Elle publie des livres d'architecture et d'urbanisme, favorisant la mise en valeur du patrimoine et des territoires et visant à participer au débat public sur les questions d'aménagement local.

Créée en 2021 par **Christelle Devesa**, **Point à la ligne** est une maison d'édition jeunesse au concept unique, dévouée à la création de livres pour les enfants dès 3 ans dont la mission est simple : offrir des récits qui célèbrent la diversité des familles et explorent les réalités quotidiennes auxquelles les enfants sont confrontés.

Les éditions Skjaldmö sont nées en 2022 du désir de voir croître les propositions autour de la langue normande, le sujet de prédilection de **Séverine Courard-Vieuxbled**. Skjaldmö signifie en vieux norrois « guerrière au bouclier et à l'épée ». Le catalogue s'étoffe d'ouvrages divers et variés, notamment autour de livres jeunesse, BD et patrimoine normand.

Les auteurs.trices Zoé Cosson, Guillaume Sorensen et Agnès Villette.

Ces trois auteurs ont été accompagnés, dans le cadre de ce parcours, pour l'écriture de leur second livre.

Zoé Cosson, ancienne étudiante du Master de Création littéraire du Havre en 2018, est aux débuts de l'écriture d'un second roman dans lequel la narratrice enquête. Le récit est un lent apprentissage de la douceur comme puissance et interroge la figure féminine.

Guillaume Sorensen, qui a suivi le Master de Création littéraire du Havre en 2016, travaille sur le projet de roman Holokitsch (titre de travail). Il y évoque Auschwitz du présent et du futur, entre devoir de mémoire et paradoxes inhérents au tourisme mondialisé.

Agnès Villette, autrice, traductrice et photographe, a débuté la traduction d'un second ouvrage du théoricien des médias, Jussi Parikka. Insect Media, An Archeology of Animals and Technology. Ce texte analyse les interactions entre les insectes et les technologies des médias, à partir de l'intelligence distribuée des essaims et des réseaux.

Ils ont bénéficié :

-D'un accompagnement individuel pour le développement du projet :

Des rencontres régulières ont été programmées selon les besoins et les questions avec les chargées de mission Économie du livre et Vie littéraire.

L'accès aux permanences juridiques proposées par Normandie Livre & Lecture.

-D'un parcours d'accompagnement et de développement structuré autour de 6 journées permettant de mieux appréhender les enjeux de l'écosystème du livre, du

développement de projet et des différentes thématiques nécessaires pour le développement de l'activité.

Journée 1 / Affiner le projet - présentation des projets : jeudi 19 octobre 2023

Journée 2 / Analyser le marché pour définir sa stratégie : jeudi 16 novembre 2023

Journée 3 / Vérifier la faisabilité de son projet : mardi 16 janvier 2024

Journée 4 / Lancer concrètement son projet : jeudi 22 février 2024

Journée 5 / Se faire connaître : mardi 26 mars 2024

Journée 6 / S'envoler : jeudi 18 avril 2024

-D'un temps de résidence à l'IMEC :

Agnès Villette : du 3 octobre au 31 octobre 2023

Zoé Cosson et Guillaume Sorensen : du 2 novembre au 1er décembre 2023

-D'un mentorat assuré par Lucie Taïeb :

Lucie Taïeb a eu la délicate mission d'encadrer nos trois auteurs émergents, de les conseiller et les accompagner dans leur processus d'écriture. Lucie Taïeb, écrivaine et traductrice, est, depuis 2011, maîtresse de conférences en études germaniques à l'université de Bretagne Occidentale. Elle enseigne également au Master Création littéraire du Havre et a publié plusieurs livres.

-D'un mentorat assuré par des éditeurs de l'association la Fabrique Ô livres pour les éditeurs.

ECONOMIE DU LIVRE

MAISONS D'ÉDITION

- **Accompagnement individuel**

Une **soixantaine** de rendez-vous autour des questions de création de maison d'édition, de cession, de diffusion, de gestion, du Fadel.

- **Temps collectifs (webinaires, ateliers, journées d'études)**

- Atelier pratique du 04 mai : **Comment éviter le pilon ?** (Atelier ouvert au niveau national) : 9 éditeurs normands sur 47 inscrits
- Atelier pratique sur **les métadonnées et le référencement** (en deux parties les 09 et 14 novembre) : 15 éditeurs
- Atelier pratique du 07 décembre : **comment s'autonomiser des grands médias sociaux pour miser sur une communication en réseau** : 8 inscrits (le maximum) et 5 sur liste d'attente
- Webinaire du 14 mars sur la **présentation des aides du CNL** : 14 éditeurs
- Webinaire du 21 novembre sur la **présentation de la Sofia** : 11 éditeurs

- **Accompagnement renforcé (résidences, audits, formations)**

- **Résidence d'éditeur** (Le Soupirail) : du 30 janvier au 25 février 2023 la Maison de la poésie à Rennes a accueilli les éditions Le Soupirail pour un projet d'anthologie de poésie persane, dans le cadre de la résidence croisée avec Livre et lecture en Bretagne. En termes de médiation, 2 rencontres interprofessionnelles, 1 rencontre avec des étudiants de Master et une soirée grand public en librairie ont été organisées pendant le temps de résidence.
- Accompagnement sur **la cession audiovisuelle** : 3 éditeurs ont bénéficié d'un accompagnement personnalisé et d'une présence à la SCELFF le 07 juin 2023 : repérer le potentiel d'adaptation de son catalogue, rédiger un pitch, préparer les entretiens avec les producteurs.
- Accompagnement à **la transmission** (La Feuille de thé) : de juillet 2023 à avril 2024 avec pour objectifs de consolider sa reprise, accroître sa rentabilité et renforcer son identité. (Rendez-vous avec la consultante et N2L et points d'étapes réguliers avec N2L).
- Formation "**Bien gérer sa diffusion et sa distribution**" des 27 et 28 janvier 2023 : 5 éditeurs
- Formation "**Choisir ses couvertures : mode d'emploi**" (mutualisée avec la Bretagne 4 ½ journées en visio conférence entre octobre et novembre) : 1 éditeur normand et 3 éditeurs bretons
- **Éditions Jeunesse Accessible** 15 décembre 2023 : 5 éditeurs. Un accompagnement personnalisé sera mis en place en 2024 pour les éditeurs concernés, en lien avec le dispositif Edition Jeunesse Accessible.

LIBRAIRIES

- **Accompagnement individuel**

Un peu plus de 80 rendez-vous en visio ou en librairies pour des projets de création, reprise ou liés à l'activité de la librairie

- **Temps collectifs (webinaires, ateliers, journées d'études) :**

- Formation "**Gestion des stocks**" : 2 journées en visioconférence (9 et 16 janvier 2023).
Intervenant Michel Ollendorff.
8 inscrits et 6 présents.
- Atelier "**Transmettre sa librairie**" en partenariat avec Livre et Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture : 2 ½ journées en visioconférence (13 et 20 mars 2023).
Intervenant David Demartis.
5 inscrits (1 normand, 4 bretons, 0 d'Occitanie). 5 présents
- Atelier "**Apprendre à lire un bilan comptable**" en partenariat avec Livre et Lecture en Bretagne et Occitanie Livre et Lecture : 3 ½ journées en visioconférence (27 mars, 3 et 10 avril 2023).
Intervenant David Demartis.
8 inscrits (5 normands, 0 bretons, 3 d'Occitanie). 7 présents (4 de Normandie et 3 d'Occitanie).
- Atelier "**Le livre d'occasion**" : 1 matinée (22 mai 2023).
Intervenantes Mathilde Rimaud et Fanny Valembois.
12 inscrits et 8 présents.
- Webinaire "**Tik-Tok**" : 2 fois 1h30 (5 et 12 juin) en visioconférence.
Intervenante Stéphanie Vecchione.
1 inscrit par session. Webinaire annulé.
- Atelier "**Le Transport**" : 1 matinée (26 mai) à Caen.
7 inscrits et 7 présents.
- Webinaire "**Comment fidéliser sa clientèle autrement que par la carte de fidélité ?**" : 1h30 en visioconférence (26 juin 2023).
Intervenante Mathilde Rimaud.
Information relayée par la Fill.
20 inscrits et 15 présents (13 normands).

- **Accompagnement renforcé (résidences, audits) :**

>1 audit 3e bilan pour la librairie généraliste Le Lapin blanc à Mesnil-Esnard (76).

> 1 audit 1er bilan pour la librairie généraliste La Tonne à Rouen (76)

> 1 accompagnement au changement pour la librairie généraliste Des mots dans la théière à L'Aigle (61) financé en partie par le FADEL, et par la librairie et N2L.

- **Animation des réseaux professionnels :**

- Formation et accompagnement de deux librairies jeunesse, dans le cadre du dispositif Edition Jeunesse Accessible.

CREATION ET VIE LITTERAIRE

AUTEURS ET AUTRICES

- **Accompagnement individuel**

Entretiens individuels répondant aux sollicitations principales suivantes : contrat d'édition, droits d'auteur, rémunération, recherche d'éditeur, recherche de résidence, FADEL, statut social et fiscal des auteurs.

En 2023, 50 auteurs ont bénéficié d'un rendez-vous.

- **Temps collectifs** (webinaires, ateliers, journées d'études)

La rentrée littéraire, c'est aussi en Normandie.

Le 8 octobre, Normandie Livre & Lecture organisait un événement littéraire à Rouen pour faire découvrir au grand public des auteurs et éditeurs du territoire autour d'ouvrages récemment publiés. Partenariat avec Terres de Paroles et Rouen nouvelles bibliothèques.

18 auteurs de Normandie ont été mis en avant sur l'ensemble de la journée.

Table ronde au festival du livre jeunesse de Rouen, "D'une feuille à l'autre" sur **l'écologie du livre** et le lancement du guide en direction des auteurs « Mes livres mettent-ils la planète en danger ? » Vendredi 10 novembre.

En partenariat avec la Charte des auteurs et illustrateurs jeunesse et le Festival du livre de jeunesse de Rouen.

10 participants

Intervention en direction des **étudiants du Master de Création littéraire, auteurs en devenir**, le 29 mars 2023, Le Havre (76),

20 participants

Webinaire de présentation du "**Pass Culture**", Vendredi 14 avril, en visioconférence,

- Intervenants : Benjamin Durand référent Pass culture, Caroline Renault Chargée de mission EAC Drac Normandie, Marc Lienafa Chargé de mission EAC Rectorat de la région académique Normandie.
- 45 participants

Formation : **illustrateurs, illustratrices et réseaux sociaux dédiés**, 9 mai 2023, pour aider les illustrateurs à penser leur communication de façon plus maîtrisée et à intégrer les réseaux sociaux dans une démarche visant à faire connaître leurs travaux.

Intervenante : Eliette Lévy-Fleisch

6 participants.

Journée professionnelle : **Auteurs - Urssaf mode d'emploi**, vendredi 30 juin
Comment déclarer ses revenus, comment s'effectue le paiement et le calcul des cotisations...

Avec la présence de l'Urssaf Limousin.

45 participants

2 ateliers en ligne pour mieux comprendre **le statut social et fiscal des artistes-auteurs**, 21 septembre et 7 décembre 2023.

Intervenant : François Nacfer – Responsable des formations à la SGDL.

25 participants à l'atelier 1, 30 participants à l'atelier 2

Présentation en ligne pour les auteurs et autrices sur le **fonctionnement de la Sofia** : Mardi 21 novembre, en visioconférence.

Intervenant Geoffroy Pelletier, directeur de la Sofia.

15 participants

- **Accompagnement renforcé** (résidences, audits)

o **Résidence de création Normandie Livre & Lecture / IMEC / CLE**

N2L s'est associé en 2023, pour la seconde année consécutive, avec l'IMEC pour proposer une résidence d'écriture de deux mois à un auteur. Faisant suite à Emmanuelle Pireyre, Christophe Manon, poète et romancier, a été accueilli à l'IMEC (14) lors d'une résidence de création qui a permis d'offrir à l'auteur, des conditions humaines, logistiques et financières pour mener à bien son projet littéraire. Il a été accueilli jusqu'en mai 2023. L'objectif sur le territoire est de valoriser la littérature contemporaine et de la faire connaître auprès des scolaires et du grand public. Ce projet est réalisé en partenariat avec le Collège Lycée Expérimental d'Hérouville-Saint-Clair (CLE), qui collabore sur un cycle de rencontres, ateliers, visites in situ en direction de ses élèves. D'autres partenaires (Musée des beaux-arts de Caen...) ont pu faire bénéficier à leur public d'une rencontre avec l'auteur.



- **Permanence juridique en direction des auteurs :**

N2L propose, au rythme d'une permanence mensuelle, une consultation juridique téléphonique pour les auteurs. Cette permanence est assurée par Maître Mickaël Le Borloch, avocat à Rouen, spécialisé en droits d'auteur et propriété intellectuelle. Ce service connaît depuis 2019, année de son lancement, un bilan extrêmement positif. Toutes les permanences juridiques affichent complet et les questionnaires bilans envoyés aux auteurs reflètent la nécessité d'un tel service en direction des créateurs, peu au courant de leurs droits et trop démunis financièrement pour pouvoir se lancer dans de telles démarches juridiques.

50 auteurs ont bénéficié de ce service en 2023.



- **Animation des réseaux professionnels**

- **Newsletter mensuelle auteurs**

Depuis septembre 2020, une lettre d'information mensuelle est envoyée aux auteurs recensant les appels à projets en cours, les informations concernant le statut d'auteur, les formations, journées d'études, etc. 921 auteurs sont inscrits à cette newsletter.

MANIFESTATIONS LITTÉRAIRES

- **Accompagnement individuel**

Une cinquantaine de RV individuels en visioconférence ou sur place

- **Temps collectifs (webinaires, ateliers, journées d'études)**

- Atelier "**L'éco-responsabilité**" : 1 matinée en présence à Caen (30 mars 2023).

Intervenant Mathieu Cattoni.

6 inscrits et 6 présents.

- Atelier d'échanges : 1 matinée en présence à Caen (14 septembre 2023).

9 inscrits et 6 présents.

- Journée professionnelle : **Diffuseurs - Urssaf mode d'emploi**, jeudi 29 juin

Avec la présence de l'Urssaf Limousin.

45 participants dont 35 manifestations

LIEUX DE RESIDENCES

- Accompagnement individuel

Une quinzaine de rendez-vous individuels en visioconférence ou sur place.

- 5 nouvelles résidences ont été créées en 2023 ou vont ouvrir en 2024 (Honfleur, Trouville, Moulin d'Andé, Valldalière, Ry) . Une visite in situ des nouveaux lieux de résidence a été proposée en amont, suivie d'un accompagnement régulier pour la mise en place de leur structuration l'année de leur ouverture.
- Suivi des porteurs de projets de résidence d'écriture déjà existantes : aide à la mise en œuvre de résidences, conseil sur les questions de rémunération des auteurs, de conventionnement, diffusion des appels à projets, etc.
- Participation aux différents jurys de résidence d'écriture en région.

**- Temps collectifs (webinaires, ateliers, journées d'études)**

- o Journée professionnelle : **Diffuseurs - Urssaf mode d'emploi**, jeudi 29 juin
Avec la présence de l'Urssaf Limousin.
45 participants dont 10 résidences

- Animation des réseaux professionnels

Première réunion des lieux de résidences : 18 décembre 2023

Ce premier temps d'échanges vise à se connaître et à faire émerger un réseau des lieux de résidence en Normandie. Ce groupe d'échanges de pratique a pour vocation d'être le plus vivant et collaboratif possible et se réunira deux fois par an. L'objectif est ainsi de fédérer un réseau normand, de mutualiser les ressources, de réfléchir au(x) projet(s) qui pourrai(en)t être mis en œuvre mais aussi de faire remonter les besoins de chacune des structures.

15 lieux de résidences ont participé à ce premier temps d'échanges. Prochain rdv prévu en mai 2024 aux Fours à Chaux

FADEL

Normandie Livre & Lecture accompagne les professionnels dans le dépôt des dossiers de demande d'aide du FADEL (Fonds d'Aide au Développement de l'Economie du Livre), instruit ces demandes et prépare les commissions d'attributions.

Ce fonds d'aide de 460 000 € s'adresse aux librairies, aux maisons d'édition, aux lieux et projets de résidence d'écriture, et aux auteurs, autrices, illustrateurs, illustratrices, traducteurs, traductrices.

Voir bilan FADEL 2023 en annexe

BIBLIOTHEQUES

PATRIMOINE ÉCRIT

- **Accompagnement individuel**

Accompagnement individuel et conseils in situ ou à distance, des bibliothèques et services d'archives en lien avec les projets sur leurs fonds patrimoniaux pour réaliser un état des collections, veiller à leur sureté, intervenir en cas d'apparition de moisissures ou d'insectes ou de doute sur les conditions de conservation.

A titre d'exemple, accompagnement de la Ville de Verson pour la conservation et le signalement des livres, archives et manuscrits de la maison Senghor (photo).

- **Temps collectifs**

6 janvier : commission patrimoine à Bayeux

18 personnes

20 juin : participation à l'animation du FRAB Normandie (Fonds de Restauration et d'Acquisition des Bibliothèque Normandie)

4 octobre : Webinaire : priorisation de la conservation

8 personnes

2 décembre : Webinaire : quels financements pour le patrimoine écrit ?

21 personnes

8 décembre : atelier Gallica Lucie Delarue Mardrus, poétesse normande (1874-1945) à Honfleur

15 personnes

- **Animation des réseaux professionnels**

Commission Patrimoine

Pour les bibliothèques, la connaissance et l'expertise des fonds des Bibliothèques sont souvent le premier pas pour les intégrer dans une action régionale avec la BnF, ou un appel à projet du ministère de la Culture.

Les actions collectives s'appuient sur une concertation pour le lancement d'un plan de signalement des imprimés antérieurs à 1830 en direction de la constitution du Catalogue collectif de France (CCFr) et la valorisation des fonds patrimoniaux des bibliothèques et, dans ce domaine, les fonds spécifiques et fonds littéraires de Normandie.

GASP (Groupe d'Aide en Cas de Sinistre Patrimonial), en partenariat avec la Fabrique de patrimoines en Normandie.

Rendez-vous annuels, GASP day : accompagnement à la création de kits d'urgence. Formation à la rédaction de plan d'urgence et de sauvegarde du patrimoine culturel lors de 6 journées avec la participation des bibliothèques d'Evreux, d'Alençon, d'Avranches, de Sotteville-lès-Rouen, le SCD de Caen, le service d'archives de la ville de Caen et les archives départementales de l'Orne.



APPEL A PROJETS PATRIMOINE ECRIT

- Bilan du plan triennal de signalement des manuscrits et des archives des bibliothèques de Normandie (2020-2023) (Appels à projets 2020, 2021 et 2022)
23 bibliothèques, 300 jours en bibliothèques pour la création de 140 inventaires (le reste étant consacré à la reprise et indexation des notices) pour un total de 8585 cotes traitées, 14 000 composants créés dans le catalogue collectif des manuscrits et archives de la Bibliothèque nationale de France (TapIR).
- Appel à projets patrimoine écrit 2023 – Acquisition de matériel mutualisé de conservation préventive

La subvention obtenue a permis l'achat de trois kits d'urgence inondation qui permettent de limiter la propagation de l'eau, d'identifier et de sauvegarder les objets touchés, et de commencer à assainir les locaux sinistrés selon l'importance des dommages subis et d'une chambre d'assèchement de livres et manuscrits. La chambre 40 est un dispositif d'assèchement de livres en cas d'apparition de moisissures créée préalable à la décontamination.

Représentation professionnelle

Coprésidence de la commission lecture publique et patrimoine de la Fill

Programmation de webinaires et de commissions avec la déléguée générale et les partenaires.

Participation aux rendez-vous partenaires : Plans d'urgence et Assises de la formation.

Participation au jury d'attribution des subventions de l'Appel à projets patrimoine écrit (DGMIC, Service du livre, Bureau du patrimoine)

LECTURE PUBLIQUE

- **Accompagnement individuel :**

- Accompagnement individuel in situ ou à distance, des bibliothèques municipales ou départementales, sur différentes thématiques en lien avec les projets qu'elles déploient.
- Mise en lien des professionnels des bibliothèques avec d'autres secteurs (professionnels du livre, de la médiation, médico-social...).
- Plusieurs entretiens avec les prestataires en charge de diagnostics pour les bibliothèques du territoire.
- Participation aux comités de pilotage des contrats territoires lecture.

- **Temps collectifs (webinaires, ateliers, journées d'études,...)**○ **Coproductions avec les bibliothèques départementales :**

- 13 avril – Médiathèque Départementale de l'Eure : "Le numérique responsable en bibliothèque".
45 participants
- 4 mai – Médiathèque Départementale de Seine-Maritime :
"Adolescents, bibliothèques et pratiques de lecture"
68 participants
Du 8 au 14 septembre : Semaine nationale d'action contre l'illettrisme, en partenariat avec la Médiathèque Départementale de l'Eure (voir rubrique "illettrisme"). Louviers : 31 ; Bernay : 54 ; Conches en Ouche : 31 ; Saint-André de l'Eure : 42
- 28 septembre – Médiathèque Départementale de Seine-Maritime :
"S'éveiller à la culture, cultivez l'éveil !", en partenariat avec Lire à Voix Haute Normandie
157 participants
- 19 octobre – Bibliothèque Départementale du Calvados : "Panorama de l'accessibilité numérique en bibliothèque"
34 personnes

○ **Webinaires**

- 21/03 : Webinaire information, appel à initiative « fête de la science » en partenariat avec le Dôme (30 participants)
- 05/09 – Webinaire "Droits à la formation" (37 personnes) (photo)
- 19/10 - Webinaire marchés publics - Bibliothécaires et libraires :
marché conclu !
Épisode 1/2 : Comment mettre à profit la procédure simplifiée pour les marchés d'achat de livres d'un montant inférieur à 90 000 euros HT ?

- Animation de réseaux professionnels

o Groupe Accessibilité

En 2023, il a été décidé que le groupe se concentrerait sur le projet EJA uniquement (cf. Partie Edition Jeunesse Accessible)

o Groupe Formation

- 6 janvier Webinaire : CNFPT, abf, Média Normandie, bibliothèques départementales pour la réflexion partagée sur les formations à destination des bibliothèques.
- Alimentation du site internet dédié à la formation des bibliothécaires en Normandie : <https://projets.normandielivre.fr/formations-bibliotheques-normandie>.
- 6 juin réunion échange de pratiques : CNFPT site de Caen – la formation initiales/ou de base en Normandie.



- o Lancement d'un groupe réunissant les bibliothèques départementales : En 2023, un groupe réunissant les 5 bibliothèques départementales a été constitué, en partenariat avec la DRAC. Une première réunion s'est tenue le 4 juillet, à Saint-Jouin-Bruneval. Des thématiques de travail ont pu être dégagées pour une nouvelle réunion en 2024.

CULTURE/LECTURE JUSTICE

L'organisation du Comité stratégique en 2023 a été l'occasion d'établir un bilan de la mission Culture/Lecture – Justice annexé à ce bilan d'activités pour l'année 2023.

CULTURE JUSTICE

- Appel à projets régional Culture / Justice

Le cœur de la mission régionale portée par Normandie livre et lecture au profit des personnes sous-main de justice réside à faire le lien dedans/dehors.

Aux côtés des coordonnateurs et des éducateurs, Normandie livre et lecture assure la dynamique d'un dispositif dont la plus-value en termes de sociabilisation, d'insertion et d'ouverture au monde n'est plus à prouver.

La mise en réseau et l'accompagnement permanent du secteur culturel et du secteur judiciaire se matérialise notamment lors l'appel à projet culture justice, que nous pilotons avec les partenaires.

Chaque année, se sont entre 90 et 100 projets qui sont déposés auprès des financeurs (Drac Normandie et Région Normandie) par des partenaires culturels de tous les territoires. Ces partenariats sont sans cesse renouvelés grâce notamment à l'action de Normandie Livre et Lecture.

En amont de l'appel à projet, Normandie Livre & Lecture coordonne des temps de présentation des projets de programmation lors desquels les Spip et la PJJ peuvent défendre leur vision de la culture et présenter leurs projets en cours de construction. Ils reçoivent un avis consultatif des financeurs. Ces rencontres permettent aux projets déposés de mieux correspondre aux attentes de la Drac Normandie et de la Région Normandie. A l'inverse le Spip et la Pjj peuvent affirmer leurs objectifs en matière d'insertion et d'enjeux éducatifs.

Il y a eu six réunions de présentation des projets de programmation entre novembre et décembre.

Parmi les projets déposés, un certain nombre a été accompagné directement par les chargé.e.s de mission. Cet accompagnement a visé à créer un véritable lien entre le partenaire culturel et le partenaire judiciaire, à faire correspondre le contenu du projet avec les critères de choix des subventions ou à enrichir le projet initial.

En 2023, 14 projets ont été accompagnés directement.

Ils ont tous été subventionnés en 2024.

Parmi ces 14 projets, deux ont été déposés par Normandie livre & lecture :

- La bibli se plie en 4 au Centre de détention d'Argentan.
- Les mots des gestes pour les dix établissements de Normandie

- Animation du réseau des référents culture

Au-delà de cet accompagnement ponctuel au moment de l'appel à projet, la mission régionale culture et lecture justice anime les territoires en réunissant les coordonnatrices culturelles en milieu pénitentiaire et les éducateurs de la PJJ.

Ces réunions (3 à 4 par an) permettent de partager les expériences, de tracer des perspectives communes et de découvrir de nouveaux champs culturels à explorer.

Ces échanges permanents sont également les outils qui permettent à la mission régionale de rester collée à la réalité du terrain.

- Commission culture PJJ organisée le 19 octobre à la bibliothèque d'Hérouville Saint Clair sur le thème de livre et de la lecture.

- Commissions de coordonnateurs de l'action culturelle en milieu pénitentiaire organisées le 28 mars (en visio) et le 28 septembre au centre sportif de Normandie à Houlgate.

- Comités de pilotage

La mission régionale est invitée à l'ensemble des comités de pilotage des Spip.

Il y a eu 6 "copil" en 2023 :

- Spip de l'Eure le 31/01

- Spip de la Manche le 15/03

- Spip de l'Orne 9/05

- Spip de Seine-Maritime 07/06

- Spip du Calvados le 29/06 et le 7/12

Ces comités de pilotage sont des réunions lors desquelles le Spip et les coordonnatrices présentent leurs bilans et engagent une discussion sur les perspectives de la culture les établissements.

- Animation interministérielle du dispositif Culture Justice

Au-delà de cette implication au plus près du terrain, la mission régionale culture et lecture justice apporte ses connaissances et ses compétences aux partenaires financeurs du dispositif : Drac Normandie, Région Normandie, Disp de Rennes et Dirgo PJJ.

En effet, nous assurons la convocation et l'animation **des comités techniques** qui réunissent ces partenaires deux fois par an. Ces comités sont les moments d'échanges sur l'actualité de culture justice et sur ses perspectives de développement.

En 2023, **le comité stratégique** a été réuni à la Comédie de Caen à Hérouville-Saint-Clair. Ce comité a lieu tous les deux ans et réunit les directeurs et directrices des partenaires ainsi qu'une personne élue à la Région.

On y traite de l'application de la convention régionale, du bilan pluriannuel du dispositif. On y trace également l'avenir de Culture justice.

Le 17 octobre à Hérouville-Saint-Clair, les échanges ont tourné notamment autour de la future convention régionale culture-justice 2025-2028 avec le désir d'aborder "la permanence culturelle" comme un des principes de la future convention.

Cette idée de permanence permettrait le développement d'activités culturelles plus régulières en détention.

- Développement des TIG

Tout au long de l'année, Normandie livre & lecture a accompagné le développement des travaux d'intérêt général (TIG).

Nous avons rencontré le Comité Régional du Cheval le 28 février pour présenter le dispositif culture justice et le 4 avril pour les sensibiliser à cette implication citoyenne. Des partenariats ont été mis en œuvre avec le milieu équin en Seine-Maritime.

- Animation des conventions de partenariat avec les collectivités : l'exemple de Caen la Mer

Grace au soutien de la Ville et de la Communauté d'agglomération de Caen la Mer, la convention de partenariat signée en 2021 entre les collectivités, la Drac de Normandie et le ministère de la justice vit intensément sur le territoire.

En 2023, des visites d'exposition ont été organisées à destination des personnels pénitentiaire :

- Visite expo viking au musée de Normandie avec 15 personnes le 8 avril,
- Visite atelier de l'exposition Méduse au Musée des Beaux-Arts de Caen avec 15 personnes le 2 septembre,

Concernant les autres conventions avec les collectivités de Rouen (ville et métropole) et Le Havre (Ville et intercommunalité), la mise en œuvre est également très positive avec notamment un partenariat autour du festival Spring à Rouen ou des visites de la maison du patrimoine au Havre.

- Au-delà de la Normandie

Ideal-co, une structure de formation des agents des collectivités publiques, a sollicité Normandie Livre & Lecture pour participer à une formation sur la culture en milieu pénitentiaire. Nous avons été accompagnés dans cette formation par Julien Maréchal de l'association *La petite bibliothèque ronde*.

Normandie Livre & Lecture a coopéré au développement puis au lancement du site lecture-justice.org déployé par la Fédération interrégionale du livre et de la lecture (Fill)

LECTURE JUSTICE

- Accompagnement des bibliothèques pénitentiaires et des éducateurs PJJ :

- Les acquisitions de documents
- La mise en place d'animations
- La recherche de partenaires
- La gestion bibliothéconomique et informatique
- L'aménagement des espaces
- La formation des auxiliaires bibliothécaire et des professionnels de la justice

- **Mise en place et renouvellement des conventions de partenariats avec les bibliothèques des territoires**
 - 4 conventions renouvelées et signées ; Caen, Le Havre, Argentan et Coutances
 - 3 conventions en préparation pour 2024 ; Caen (avenant), Alençon et Rouen
 - Intégration par la Médiathèque Départementale de l'Orne des bibliothèques pénitentiaires du Centre de Détention d'Argentan et du Centre Pénitentiaire d'Alençon / Condé-sur-Sarthe au sein du réseau des bibliothèques de l'Orne

- **Groupe d'échange sur le livre en milieu pénitentiaire**

Depuis 2017, Normandie Livre & Lecture anime un groupe de travail composé de bibliothécaires, de professionnels de la justice, d'éducateurs et de coordinateur.ices de l'action culturelle autour de la question du livre et de la lecture pour les personnes placées sous main de justice.

Fin 2022, un travail avait été initié sur la signalétique en bibliothèques pénitentiaires.

Les nouvelles bibliothèques des établissements à Caen recouvrant à peu près toutes les configurations (de 15 à 160 m²), les perspectives collectives pour l'amélioration de la signalétique dégagées lors de la réunion du 8/11/22 ont données lieu à une expérimentation dans le cadre du projet "Acquisitions".

La proposition de déclinaison d'une signalétique commune aux bibliothèques des 10 établissements pénitentiaires est prévue en 2024.

Prochain thème proposé au groupe d'échange fin 2024 : Comment développer et utiliser les démarches participatives auprès des usagers des bibliothèques ?

VALORISER, DONNER A VOIR ET A COMPRENDRE

Normandie Livre & Lecture, caisse de résonance de la filière

OBSERVATOIRE DU LIVRE / ANNUAIRE ET RESSOURCES

MISE A JOUR DE L'ANNUAIRE

Cet annuaire permet d'apporter une visibilité accrue aux professionnels du livre puisqu'il est consulté par le grand public, par les autres professionnels du livre et les établissements scolaires.

Dans la base de données RIC, nous dénombrons :

- 5 400 fiches activités / structures
- 3 900 fiches personnes physiques

Cette base de données nous permet de gérer nos envois de documents et d'informations. Elle nous permet de recenser les professionnels du livre du territoire et d'alimenter l'annuaire en ligne du site : <https://www.normandielivre.fr/annuaire/>

Mise à jour régulière de la base de données RIC.

Grands chantiers de mises à jour en 2023 : les mairies, les auteurs, les musées et maisons d'écrivains et les lieux de résidence.

Evolution de la base de données RIC.

Suivi du comité de pilotage de l'outil RIC avec la FILL et la Philharmonie et réflexion pour un nouvel outil car la gouvernance de l'outil est remise en question au niveau national. Échange avec les différentes Structures Régionales pour le Livre utilisatrices de l'outil RIC et étude en cours pour utiliser l'outil développé par l'ARL Provence Alpes Côte d'Azur.

CHIFFRES CLES

L'année 2023 a été l'occasion de décider de la mise en place d'indicateurs pour un suivi annuel des différents acteurs de l'écosystème du livre normand, et préparation d'un document annuel sur les chiffres clés normands 2023 qui sera maqueté et diffusé début 2024.

Ces indicateurs ont aussi été pensés avec la FILL pour pouvoir les fournir et les comparer au niveau national avec les autres SRL.

En 2023, voici les premiers chiffres clés (*Voir détail dans le document qui sera diffusé au moment de l'Assemblée générale*)

539 autrices, auteurs

133 maisons d'édition

109 librairies indépendantes

98 Manifestations littéraires

696 Bibliothèques municipales



PUBLICATIONS

REVUE PERLUETE

- **3 numéros ont été produits en 2024** avec des dossiers portant sur :

- Les bibliothèques (P#12),
- L'écologie du livre (P#13),
- Le livre en chantier (P#14).

3 textes de création commandés aux auteurs suivants : Emmanuelle Halgand, Séraphine Menu, Jean-Baptiste Verrier.

3 illustrations originales commandées aux illustratrices suivantes : Claire de Gastold, Martine Camilleri, Catel.

Un travail de refonte a été mené pour 2024, concluant à la réalisation de 2 numéros de 28 pages intégrant l'agenda des manifestations et à développer une version numérique renforcée en contenus.

- **Abonnés Perluète**

Numéro #12 : 2078 abonnés individuels et 4552 envois en colisage

Numéro #13 : 1943 abonnés individuels et 3233 envois en colisage

Numéro #14 : 1918 abonnés individuels et 3276 envois en colisage

PUBLICATIONS AUTOUR DES MAISON D'EDITION ET DES AUTEURS ET AUTRICES

Plusieurs outils sont actuellement proposés. Un travail de rationalisation a été mené en 2023 pour une mise en œuvre en 2024.

○ **A paraître**

A paraître en Normandie numéros 29 (février 2023) et 30 (septembre 2023) qui propose aux libraires, bibliothécaires, organisateurs de manifestations littéraires de découvrir, jusqu'à 6 mois à l'avance, les nouveautés des éditeurs en région.

○ **Catalogue thématique autour de la mer *Odyssée***

Ce catalogue valorise, sur 123 pages, les titres de fonds de 30 éditeurs et propose une création originale de Mélanie Leblanc.

○ **"Parutions des auteurs en Normandie"**

Afin de rendre plus visibles les auteurs de notre région, Normandie Livre & Lecture propose depuis janvier 2021, sur un rythme trimestriel, une rubrique dédiée à leurs dernières publications à compte d'éditeur. L'objectif est de communiquer sur ces nouveautés auprès des salons du livre, librairies, bibliothèques, etc. et ainsi favoriser la promotion des auteurs en suscitant les invitations et l'achat de livres.

○ Parution des auteurs et des éditeurs

Avec un flux de données provenant de Dilicom, presque 11 000 livres sont recensés dans ce catalogue.

570 parutions ont été recensées en 2023 (chiffres pouvant évoluer). Le catalogue n'est pas encore exhaustif, les parutions des auteurs sont récupérées automatiquement par leur n° de notice autorité Bnf, les délais de saisie à la Bnf peuvent être de 3 à 6 mois), nous complétons donc par des envois de n°EAN pour récupérer plus de parutions d'auteurs : <https://www.normandielivre.fr/publications-auteurs-editeurs>

○ Newsletters

L'agence propose 5 newsletters : 4 mensuelles et une trimestrielle.

- Tous les mois, une newsletter présente les actualités de l'agence. D'autres newsletters par secteur sont également envoyées de manière mensuelle. Une newsletter bibliothèque, une newsletter auteur-autrice et une newsletter "Livres à découvrir" qui met en avant un auteur ou autrice en Normandie et une maison d'édition du territoire en fonction d'une thématique.
- Pour valoriser les actions du dispositif Culture-Lecture justice, une newsletter est envoyée aux professionnels concernés tous les trimestres.
- Nombre d'abonnés par newsletter :

Newsletter actualités Normandie Livre & Lecture	1 439
Newsletter auteurs	969
Newsletter bibliothèques	875
Newsletter <i>Des livres à découvrir</i>	1 259
Newsletter Culture-Lecture justice	192

SITE(S) INTERNET(S) ET RESEAUX SOCIAUX

CHIFFRES DE FREQUENTATION

- Tous sites confondus (en 2023) :

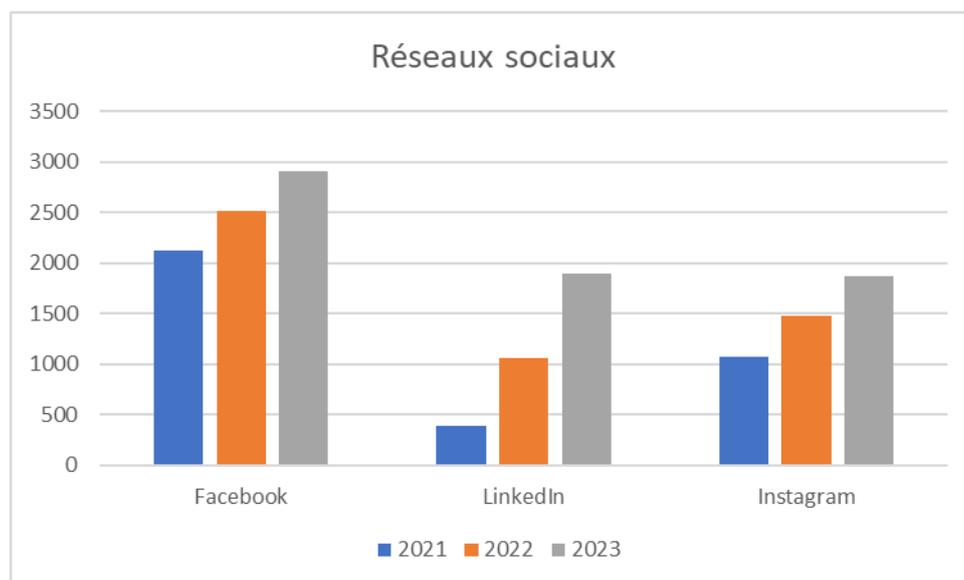
- 56 875 Visiteurs
- 124 270 Pages vues

Chiffres équivalents, en très légère augmentation par rapport à 2022.

Fréquentation	2021		2022		2023	
	Utilisateurs /visiteurs	Visites/pages vues	Utilisateurs /visiteurs	Visites/pages vues	Utilisateurs /visiteurs	Visites/pages vues
Site Internet (général)	27991	81821	36790	86878	37538	86531
Site Culture Justice	2302	7142	3449	7753	2800	6714
Site Perluète	6962	11399	7962	12989	7082	10917
Site Concours de nouvelles	5091	9293	4548	9023	5183	10743
Site Tous lecteurs	811	1968	350	748	415	736
Site initiatives en bibliothèques	1573	4045	1366	3235	1721	4187
Site Formations pour les bibliothèques	403	1785	1527	3258	2136	4442
Dossier FILL Livre et Lecture à l'heure de l'écologie				2876		

- Réseaux sociaux (abonnés 2023)

- Facebook 2908 (15 % de plus qu'en 2022)
- LinkedIn 1890 (78 % de plus qu'en 2022)
- Instagram 1870 (27 % de plus qu'en 2022)



DEVELOPPEMENTS

- **Tous Lecteurs en Normandie**

Un site qui vise à fournir des informations sur l'accès à la lecture auprès de publics spécifiques. Refonte d'un mini-site existant qui était en sommeil, changement de nom et mise en valeur du projet Édition jeunesse accessible, des espaces Facile à Lire sur ce site et de ressources sur la dyslexie. Autres ressources à venir.

<https://projets.normandielivre.fr/tous-lecteurs-en-normandie/>

- **Normandie Terre d'Écritures (voir plus loin)**

Évolution de Normannia

Mise en place d'un mini-site pour le projet Normandie Terre d'Écritures.

Mise en place d'une partie sur les lieux de résidence d'écriture en Normandie.

<https://projets.normandielivre.fr/normandie-terre-ecritures/les-lieux-de-residence/>

PARTENARIATS MEDIAS

- Paris Normandie

Un partenariat avec Paris Normandie a démarré en septembre 2023. Des vidéos de 2min30 appelées *Minutes livre* valorisent les acteurs du livre en Normandie avec la présentation d'un livre coup de cœur en lien avec la Normandie (auteur ou éditeur normand ou sujet en lien avec la Normandie) Sont présentés des beaux-livres, des bandes dessinées, des albums jeunesse et des romans. Les vidéos sont diffusées tous les vendredis sur les réseaux sociaux du journal et de Normandie Livre & Lecture et sur le site de Paris Normandie. Il y a également une diffusion papier dans le carnet « Suivez-nous » qui paraît tous les vendredis.

Statistiques :

22 numéros ont été mis en ligne au moment de ce bilan. (janvier 2024)

Au global, il y a eu **1 897 pages vues** sur les pages vidéos du site internet de Paris Normandie.

Les vidéos ont généré **52 372 streams** soit 2,3K par vidéo en moyenne sur le site internet de Paris Normandie et **18 959 vues** sur Facebook soit 3,2K vues par vidéo en moyenne.

Ce qui donne un total de **71 542 vues**.

Les publications réseaux génèrent en moyenne 26 interactions par publication sur Facebook et 34 sur Instagram.

Les vidéos seront ensuite mises en ligne sur la page Youtube de N2L et sur le nouveau média en ligne Perluete.fr (2024)

- Partenariat avec Elly des mots :

Suite du projet "Un tour chez mon libraire". 6 vidéos ont été tournées par Elly des mots et diffusées en collaboration sur Instagram pour faire découvrir des librairies de la région.

Statistiques Instagram :

400 coups : 2713 vues et 148 "j'aime"

Usage du papier : 2172 vues et 149 "j'aime"

La Sourdine bouquine : 3217 vues et 164 "j'aime"

Le Salon des saisons : 4584 vues et 167 "j'aime"

Un autre pays : 2807 vues et 132 "j'aime"

La petite librairie : 2765 vues et 153 "j'aime"

RAYONNEMENT // EVENEMENTIEL

VALORISATION DE LA FILIERE EN REGION

L'objectif est ici de faire connaître au grand public la filière du livre normande, et ses pépites. Normandie Livre & Lecture était présente aux manifestations suivantes :

- **Salon des Métiers et de l'orientation (Du 2 au 4 février à Rouen)**

Nous avons un stand commun avec le CFA Profiile pour présenter les métiers du livre et les formations aux métiers du livre en Normandie. Beaucoup de jeunes étaient intéressés particulièrement par le métier d'auteur et d'illustrateur. Nous avons également accueilli sur notre stand des personnes en reconversion. Sur les trois jours, nous avons reçu environ 450 personnes sur le stand sur les 3 jours.

- **Participation au Fêno – (Du 20 au 22 octobre à Rouen)**

Nous avons proposé en 2023 à l'IMEC et aux différentes associations professionnelles (la fabrique ô livres, Profiile et l'association des libraires de Normandie) d'élaborer un stand commun, valorisant le Livre en Normandie. L'occasion de réaliser une exposition sur l'écosystème du livre en Normandie.

- **Organisation de la rentrée littéraire, c'est aussi en Normandie.**

Le 8 octobre, Normandie Livre & Lecture organisait un événement littéraire au pôle culturel Grammont pour faire découvrir au grand public des auteurs et éditeurs du territoires autour d'ouvrages récemment publiés.

- Partenariat avec Terres de Paroles et Rouen nouvelles bibliothèques.
- 18 auteurs et 18 éditeurs de Normandie mis en avant sur l'ensemble de la journée
- Stand de vente pour 14 éditeurs. Un stand de l'association Libraires à Rouen a permis la vente des livres des auteurs non édités en région mais aussi des éditeurs non présents pour la vente.
- -Marque pages et communication *via* les réseaux sociaux pour la mise en valeur de l'ensemble des éditeurs et auteurs ayant postulé pour l'événement.
- Présence faible du public pour les événements proposés.
- Vente faible pour les éditeurs présents et CA autour de 700 € pour la librairie.
- Rencontres interprofessionnelles appréciées
- Présence de quelques journalistes et autres professionnels (libraires, auteurs).

- Participation au Festival du livre de jeunesse de Rouen – 10, 11, 12 novembre 2023



N2L a tenu un stand sur les 3 jours du Festival, en concertation avec Rouen nouvelles bibliothèques. Plusieurs animations étaient proposées, avec une équipe de bénévoles des bibliothèques, l'entreprise Lili for Life, et l'intervenante Sophie Bercker.

Très bonne fréquentation du stand par le public. Un public diversifié, professionnels et familles.

Notre présence a permis notamment de valoriser le dispositif EJA, et de nouer des relations avec d'autres structures, entre professionnels des bibliothèques et partenaires.

RAYONNEMENT DES MAISONS D'ÉDITION

- **Foire du Livre de Bruxelles :**
 - 8 éditeurs régionaux (OREP, Éditions des Falaises, La Marmite à Mots, Les Petites manies, Signes et balises, mœtus éditions, L'Étagère du bas, Lurlure) présents sur un stand mutualisé Livres en Normandie intégré à la mise à l'honneur des Régions et territoires de France.
 - 2 éditeurs sur un stand partagé accompagné dans le cadre du FADEL (La Feuille de thé, Le Soupirail).
 - Une programmation mise en place permettant la valorisation de chacun des éditeurs présents.
 - Entre 21 et 70 ouvrages vendus durant la foire avec une moyenne de 43 livres par éditeur. Le Chiffre d'affaires varie de 400 € à 1261 € avec une moyenne de 790 €.

- **Rencontres de la Scelf / cession audiovisuelle :**
 - 3 maisons d'édition (La Marmite à Mots, Signes et Balises, Plumes de Marmotte) présentent le jour J et 5 autres maisons d'édition représentées.
 - 8 éditeurs présentés à des producteurs pendant la journée.
 - 1 catalogue papier des ouvrages présentés donné à chaque producteur rencontré.
 - 8 producteurs rencontrés.

- **Rendez-vous de l'Histoire de Blois :**
 - 3 maisons d'éditions présentes (Pierre de Taillac, Cahiers du Temps, OREP)
 - Stand de 9 m² (15 m² demandés)
 - Roulement des maisons d'éditions représentées. En 2022 : YSEC, L'écho des vagues et Cahiers du temps (pas d'autres éditeurs en lien avec le thème disponible pour 2023).
 - Ventes assez faibles, CA entre 350 et 575 € pour trois jours de présence.

- **Festival du Livre et de la Presse Jeunesse de Montreuil :**
 - Stand mutualisé Livres en Normandie avec 4 éditeurs : Ah ! éditions, La Marmite à Mots, JS éditions, S-Active.
 - Stand de 16 m².
 - Emplacement à rediscuter avec les organisateurs si un stand collectif est à nouveau demandé en 2024.
 - CA entre 800 et 1900 € avec une vente de livres autour des 100 exemplaires pour chaque éditeur présent.
 - Présence de 2 éditeurs sur des stands individuels : mœtus et L'Étagère du bas.
 - Des rencontres professionnelles intéressantes (bibliothèques, librairies, maisons d'édition, professeurs des écoles, journalistes, manifestations littéraires)

- **Epoque, festival et salon du livre de Caen, les 13-14 mai**

En partenariat avec la Ville de Caen, N2L organise la présence de 25 éditeurs normands sur un stand (+ 17 éditeurs présents sur la table des nouveautés normandes + 7 éditeurs ont vu leurs auteurs participer à des débats ou rencontres)

Rayonnement des maisons d'édition	2022		2023	
	Nbre maison d'édition	CA global	Nbre maison d'édition	CA global
Foire du Livre de Bruxelles	0	/	8	6320
Rendez-Vous de l'Histoire de Blois	3	1500€	3	1300
Salon Des livres et des vignes	7	2430€	0	/
SLPJ Montreuil	0	/	4	4000
Scelf (adaptation cinématographique)	0	/	3	/

NORMANDIE, TERRE D'ECRITURE

L'année en 2023 a été l'occasion de déterminer les modalités d'intervention de Normandie Livre & Lecture autour de la dynamique "Normandie terre d'écriture" et d'en construire les bases en intégrant les actions suivantes :

- **Pôle associé Normandie BnF**

- Normannia

L'objectif affirmé dans le projet d'activité de 2023 était de faire évoluer le site internet Normannia de la fonction « hébergement de contenus » vers la fonction « Nouvelles médiations numériques », pour fédérer autour de thématiques des acteurs variés, et servir de support à la démarche "Normandie terre d'écriture".

L'année 2023 a été consacré à la faisabilité du versement des images numérisées, en particulier de la presse régionale ancienne et à la demande de subvention auprès de la BnF pour une intégration dans sa bibliothèque numérique nationale Gallica. Des récapitulatifs, des essais et une évaluation de la normalisation des fichiers ont été effectués pour une intégration en 2023.

- Lancement d'ateliers Gallica - ressources numériques de fonds d'auteurs normands

L'atelier est une rencontre professionnelle entre des partenaires locaux - collectivités, bibliothèques, archives, associations - ayant pour objectif de valoriser et/ou de commémorer un auteur local. L'atelier permet de rassembler les documents numériques existants dans Gallica et sur les autres sites partenaires pour une mise à disposition des participants de contenus collectifs. La création des pages de sites ressources feront l'objet d'une valorisation par Normandie Livre & Lecture sur son site.

Le premier atelier a eu lieu le 8 décembre à Honfleur en prévision de l'anniversaire de la naissance de Lucie Delarue Mardrus, poétesse normande (1874-1945) (15 personnes)

(BnF) Gallica TOUT GALLICA

Rechercher... RECHERCHE AVANCÉE

TOUTES NOS SÉLECTIONS PAR TYPES DE DOCUMENTS PAR THÉMATIQUES PAR AIRES GÉOGRAPHIQUES BLOG

Lucie Delarue-Mardrus à Honfleur

Les romans de Lucie Delarue-Mardrus

PASSANT
ROMAN INÉDIT
Bas originaux de ROGER GRILLON

Par vents et marées, Paris : E. Fasquelle, 1910.

L'inexpérimentée, Paris : E. Fasquelle, 1912. Réédition, Paris, Flammarion, 1933.

- **Travailler de concert avec les partenaires de la vie littéraire en région** : IMEC, Cerisy-la-salle, Master Création littéraire du Havre, Labo des histoires, réseau des maisons d'écrivains, bibliothèques patrimoniales... pour envisager les perspectives possibles autour de cette dynamique.
 - Un groupe de travail a ainsi démarré le 11 octobre 2023 et s'est poursuivi en 2024.
- **Développer le site Normandie terre d'écriture**
 - Un premier développement a eu lieu intégrant les lieux de résidence d'écriture.
- **Rencontre « Les écrivains normands et la Seine », à l'occasion de l'Armada**

Le 16 juin, Normandie Livre & Lecture accueillait Michel Bussi, Mélanie Leblanc, les éditions des Falaises, Philibert Humm ainsi que les Rencontres d'été pour un moment d'échanges et de lectures autour des écrivains normands et leur inspiration autour de la Seine, hier et aujourd'hui.

100 personnes ont assisté à ce moment.



DEVELOPPEMENT DE LA LECTURE

Normandie Livre & Lecture, agence engagée pour le développement de la lecture et les droits culturels

CULTURE/JUSTICE – LECTURE/JUSTICE

ACQUISITION : UN PROJET GLOBAL DE DÉVELOPPEMENT DE LA LECTURE AU CENTRE PÉNITENTIAIRE DE CAEN-IFS

En 2023, Normandie Livre & Lecture a porté le projet d'ouverture des bibliothèques des nouveaux établissements pénitentiaires à Caen. Ce projet a reçu le soutien du Centre National du Livre, de la Sofia/Fill et de la région Normandie.

Ce projet se poursuit jusqu'en 2024 et permettra d'acquérir près de 3 000 documents pour un budget dédié aux librairies indépendantes de Caen de 50 400 €

Les phases d'acquisitions sont accompagnées d'actions de médiation et d'animation.

- Autour de la BD avec Artefact prod et le festival des Planches et des Vaches d'Hérouville-Saint-Clair
- Ateliers d'écriture créative avec le Labo des histoires et l'autrice Séraphine Menu
- Ateliers d'écritures poétiques avec la Factorie et plusieurs auteurs normands – Bruno Fern, Yo du milieu, Khalifa Belouzaa.

PRIX BD HORS LES MURS 2023

Normandie Livre & Lecture est partenaire du festival NormandieBulle de Darnétal pour le prix BD Hors les murs. Ce prix récompense une bande dessinée choisie par des personnes détenues au sein des 10 établissements pénitentiaires normands.

En 2023, 83 personnes ont participé au jury.

La mission Culture - Lecture / Justice participe activement à l'organisation des différentes étapes du prix : pré-sélection des ouvrages avec les librairies partenaires en février, participation à la journée de vote pour la sélection du prix avec les professionnels du livre et de la justice, coordination du lancement du prix et des rencontres avec les auteurs BD au sein des établissements, diffusion des éléments de communication, compilation des votes et co-organisation de la remise du prix en septembre avec le festival NormandieBulle de Darnétal.

Le prix BD Hors les murs 2023 a été décerné à **Hoka Hey ! de Neyef** - édition rue de Sèvres

DEVELOPPEMENT DES PUBLICS ET PROJETS TRANSVERSAUX N2L

Plusieurs projets sont mis en œuvre auprès des publics placés sous main de justice

- Du soleil entre lignes : Ateliers d'écriture
- Concours de nouvelles : Parcours du livre
- Territoires du livre : Ateliers d'écritures
- Les Boréales : Rencontre d'auteur.ice

EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

CONCOURS DE NOUVELLES

- **Édition 2022/2023 : thème À vos marques**

95 participants pour la catégorie Adultes et 56 participants dans la catégorie Jeunes.

Remise des prix le mardi 9 mai au Café des Images, Hérouville-Saint-Clair (14) avec les 5 classes lycéennes partenaires et le FOA de Saint-André-sur-Orne présents.

- **Édition 2023/2024 : thème De toi à moi**

Partenariat avec un auteur du territoire : Adrien Cornaggia pour la proposition du thème.

4 classes de lycées partenaires :

- Lycée Napoléon, L'Aigle
- Lycée Dumont d'Urville, Caen
- Lycée Sainte Marie, Caen
- Lycée Jean Moulin, Les Andelys

1 partenariat avec le Centre de détention d'Argentan dans le cadre de la mission Lecture-Justice portée par Normandie Livre & Lecture. Mise en place d'ateliers d'écriture réguliers et de rencontre avec des professionnels (imprimeur, présentation de la filière du livre, auteur)

Partenariat reconduit avec le CFA Profiile pour la présélection des nouvelles de la catégorie Adultes.

Date limite d'écriture le 3 mars 2024.

DIGI'CLIMAT

- **Édition 2022/2023 :**

Jeunes, écologie, numérique et création littéraire !

Digi'Climat, projet porté par la Région Normandie en partenariat avec N2L, propose aux lycéens de réunir bon usage des nouvelles technologies et urgence climatique. Six classes de la région ont analysé les résultats du GIEC Normand et ont déterminé les changements climatiques majeurs qui vont impacter leur territoire à l'aube de 2100. Ils ont ensuite transmis à un auteur associé, les éléments narratifs qui ont constitué la base d'écriture d'une nouvelle d'anticipation inédite, commandée par les élèves aux auteurs. Six auteurs de la région ont été à leurs côtés durant toute cette année scolaire 2022/2023 : Yves-Marie Clément, David Coulon, Elsa Escaffre, Séraphine Menu, Guillaume Nail et Céline Servais-Picord. L'année a été émaillée par des échanges numériques, des rencontres scolaires et une journée de restitution le 23 mai 2023 à Caen. Le public a pu suivre le projet en direct sur la plateforme numérique dédiée, de septembre 2022 à mai 2023.

- **Édition 2023/2024 :**

Renouvellement du projet porté par la région Normandie et dont N2L est partenaire au même titre que la MJC de Bernay.

5 auteurs du territoire ont été associés aux 5 classes qui participent au projet pour cette nouvelle édition.

- Lycée Alexis de Tocqueville, Cherbourg : 2 classes participantes et donc 2 auteurs associés : Tony Durand et Julie Douard.
- Lycée Delamare Debouteville, Forges-les-Eaux : Sophie Dieuaide
- Lycée André Malraux, Gaillon : Jimmy Blin
- Lycée Augustin Fresnel, Bernay : Mélanie Leblanc

TERRITOIRES DU LIVRE

Afin de renforcer l'accès au livre et à la lecture pour tous les publics et sur tout le territoire, la Sofia et la Fill s'associent pour la seconde année au sein du dispositif expérimental "Territoires du livre". Celui-ci facilite le déploiement de rencontres d'auteurs et d'autrices en région. "Territoires du livre" permet aux structures régionales pour le livre (SRL) d'impulser ou de renforcer des projets de rencontres d'auteurs et d'autrices vers tous les publics et dans tous les territoires.

- **En 2023, Normandie Livre & Lecture a mis en place 3 projets :**

"Des papillons dans les yeux" avec Evanne Dufeil, jeune illustrateur, organisé par Lire et faire lire dans le Calvados (Juin à septembre 2023)

Ateliers et rencontre de Muriel Zurcher avec les collégiens de Saint-Lô en partenariat avec la médiathèque La Source (Octobre à novembre 2023)

Ateliers d'écriture et rencontres avec Milène Tournier animés par Sonia Brault en direction de public éloignés du livre, en amont du Salon du livre d'Alençon (Décembre 2023)

En 2023, ce sont neuf SRL qui ont participé au dispositif, dont la Normandie.



DU SOLEIL ENTRE LES LIGNES

La première édition Du soleil entre les lignes, déclinaison de l'été culturel en Normandie portée par Normandie Livre & Lecture, a accueilli 27 artistes de la création littéraire pour une semaine de résidence dans 26 bibliothèques et médiathèques de la région.

Pas moins de 140 rencontres et ateliers étaient proposés aux publics dans les cinq départements de Normandie entre le 26 juin et le 2 septembre.

Ce temps privilégié a été l'occasion pour les auteurs, autrices, illustrateurs, illustratrices et maisons d'édition normands de se consacrer à leur projet artistique ainsi qu'à des temps de rencontre avec les publics. A travers un programme d'actions aussi variées qu'alléchantes : lectures, kamishibaïs, lectures musicales, ateliers d'écriture, ateliers plastiques, crash texte, apéro ou encore goûter littéraire... ils ont ainsi pu partager avec les habitants leur univers et leur processus de création.

Avec 1058 participants de tous âges, ces temps de rencontre ont permis de toucher un public varié, tantôt éloigné de la lecture et des pratiques d'écriture, tantôt plus familier, qui a pris beaucoup de plaisir lors de séances animées, joyeuses et créatives.

Une nouvelle édition est prévue à l'été 2024.



LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

PARTICIPATION AU GROUPE RÉGIONAL COORDONNE PAR LA DRAC

Participation au groupe de travail des territoires Seine-Maritime et Eure, mis en place en 2023, visant à évaluer les actions menées par les bibliothèques en matière d'illettrisme. Quatre réunions de ce groupe en 2023.

ATELIERS DE L'ILLETTRISME

Le partenariat avec le Centre Ressources Illettrisme du Carif-Oref se poursuit. En 2023, un atelier illettrisme a eu lieu au mois de mai avec le réseau des Villes Soeurs (Le Tréport). Cet atelier, dupliqué 2 fois, a permis de sensibiliser les personnels des bibliothèques et du secteur social à l'illettrisme. Une suite est prévue en 2024, à leur demande.

JOURNEES NATIONALES DE LUTTE CONTRE L'ILLETTRISME

En 2023, un parcours a été construit avec le Département de l'Eure, avec 4 actions sur le territoire, dans le cadre des JNAI, et en partenariat avec l'ANLCl.

- 8 septembre : Soirée de lancement avec la projection du film *Champion* en présence des réalisateurs Olivier Gorce et Sabrina Compeyron
- 12 septembre : rencontre avec Aline Le Guluche à Bernay
- 13 septembre : spectacle "Au pied de la lettre" avec la compagnie "L'échappée belle", à Conches-en-Ouche
- 14 septembre : rencontre avec Aline Le Guluche à Saint-André-de-l'Eure

Normandie Livre & Lecture a également contribué à l'organisation d'événements dans d'autres bibliothèques, et relayé les actions proposées sur le territoire.

DIFFUSION DE FILMS CONSACRES A L'ILLETTRISME SUR LES CANAUX VIDEO DES PRISONS

Grâce à un partenariat avec l'ANLCl, les canaux vidéo du Havre, de Caen (Ma et Cp), de Val de Reuil et d'Alençon-Condé-sur-Sarthe ont diffusés les films de promotion de la campagne 2023 et deux longs métrages :

Illettrés et *Champion*

A la suite de la diffusion de ces films, une rencontre a été organisée entre les personnes détenues et l'association [Le boîte aux lettres](#) à Alençon-Condé-sur-Sarthe.

EXPERIMENTATIONS AUTOUR D'AUTRES PUBLICS

LECTURE INSERTION : MISSIONS LOCALES DE NORMANDIE

Une première approche du livre comme outil d'insertion a été effectuée en 2023 en direction des missions locales de Normandie.

Il a débuté par un temps de rencontres avec les référents de l'association régionale des missions locales (le 06/02). S'en est suivi une information conjointe avec le Labo des histoires Normandie de l'ensemble des référents des CEJ de Normandie (Contrat d'engagement jeunes) le 23/03.

La mission locale d'Alençon a été mise en relation (le 20/01) avec la Labo des histoires dans le cadre du projet *Terre de sport* soutenu par la Région Normandie. Un atelier a ensuite été mis en place avec Sonia Brault, autrice, sur le thème "*initiation au rugby, initiation à la poésie*"

En août, la mission Locale de Granville et l'Uemo Pjj de Coutances ont pu bénéficier d'un atelier avec une journaliste (Pauline Leduc) pour réaliser un Podcast "Balade sonore" à Granville. Ils ont rencontré l'auteur Benoit Lemennais, originaire de Granville.

EXPERIMENTATION MISSION LOCALE DE CHERBOURG

Organisation d'un parcours autour de la culture des jeunes accompagnés par la MEF de Cherbourg en cotentin dans le cadre d'un contrat d'engagement jeunes :

- Découverte de lieux culturels (Le Trident scène nationale, l'Autre lieu, Le point du jour)
- Visite de la bibliothèque Jacques Prévert qui a facilité 6 inscriptions
- Réalisation d'un podcast encadré par Emmanuel Gouache (France bleu cotentin) : <https://www.youtube.com/watch?v=MSEMFtgB3VA>
- Ce podcast a été diffusé lors du festival du livre de jeunesse et de la bande dessinée de Cherbourg-en-Cotentin
- Rencontres métier avec le point du jour (éditeur) et les imprimeries Lecaux

Pérennisation :

- Création d'un point lecture à la MEF du Cotentin en 2024
- Convention de partenariat entre la Mef la bibliothèque Jacques Prévert

BOREALES

- [Festival 15 au 26 novembre 2023](#)

La **31^e édition** du festival *Les Boréales* s'est déroulée à **Caen** et en **Normandie** du **15 au 26 novembre 2023**.

Consacrée à l'Islande, cette édition a permis de constater, s'il était encore nécessaire, que la diversité, la richesse, et la vitalité des scènes artistiques du Royaume font naître une véritable curiosité et provoquent une forte fréquentation.

Avec une programmation riche de **150 événements** dont **90 gratuits** répartis à **Caen** et dans **30 villes** sur **4 départements normands**, cette nouvelle édition du festival *Les Boréales* a maintenu son cap de la diversité et de la multiplicité des propositions grâce à des partenariats renouvelés et à de nouvelles collaborations.

Le festival a ainsi proposé : **1** résidence, **4** créations, **6** premières françaises, **4** expositions, et **19** auteurs invités.

Grâce au soutien constant de ses partenaires nordiques et français, notamment la **Région** et l'**État**, le festival *Les Boréales*, porté par **Normandie Livre & Lecture**, a fait souffler cette année encore un vent polaire sur la Normandie devenue, au fil des ans, un lieu de passage obligatoire pour les artistes du Nord.

Voir bilan spécifique en annexe

- [Gouvernance et évolution de la place du festival au sein de l'agence](#)

L'année 2023 a été l'occasion de questionner la gouvernance autour du festival des Boréales et son portage par l'agence Normandie Livre & Lecture, question soulevée depuis plusieurs années, en raison d'une territorialité différente de l'agence et de la pluridisciplinarité de ce festival.

La question a donc été abordée lors du Conseil d'administration du 27 novembre 2023, et a conclu sur la nécessité d'engager une réflexion associant les partenaires financiers du territoire pour en débattre et construire un nouveau cadre permettant le développement et la pérennisation des Boréales en phase avec son identité, son projet territorial et artistique.